



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA**

Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en  
niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito, 2018

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Psicología Educativa

**AUTORA:**

Lic. Aucancela Sánchez, Alina Maribel (ORCID: 0000-0002-2648-7481)

**ASESORA:**

Dra. Hidalgo de Cucho, Mariella Belmina (ORCID: 0000-0001-6356-7037)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovación Pedagógica

Piura – Perú

2019

## DEDICATORIA

*A esos seres especiales en mi vida, quienes son el motor principal que me mueve a la obtención de mis metas.*

*Mi adorada familia. Mi esposo, señor Gerardo Cáceres Estrada, mis hijos, Kevin, Allisson y Jahir Cáceres Aucancela*

*A mi madre, señora Irene Sánchez Delgado, por su apoyo incondicional*

*A mis hermanas, quienes durante todo este proceso de preparación me han motivado para poder llegar a mi meta.*

## AGRADECIMIENTO

*A Dios por tantas bendiciones recibidas, por su protección en cada viaje realizado, por la fuerza que me ha dado cada día para poder ver cristalizados todas mis metas planteadas.*

*A mi esposo Gerardo Cáceres por su apoyo incondicional, a mis hijos Kevin, Allisson y Jahir por la paciencia que han tenido, ver sus rostros llenos de alegría cada vez que regresaba a casa ha sido el pago a tanto sacrificio.*

*A mi madre, Irene Sánchez, por estar pendiente de mí y por su bendición que me acompañó en todo momento.*

*A mis hermanas, porque siempre han tenido una palabra de aliento y fortaleza.*

*A la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo y en especial a mi tutora Dra. Mariella Belmina Hidalgo de Cuchó, quien me ha alentado a seguir adelante, clase tras clases.*

## PÁGINA DEL JURADO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las, 16:00PM. del día 11 DE ABRIL, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: "APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO EN UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS, NARANJITO -2018" presentada/o por el /la bachiller **AUCANCELA SÁNCHEZ ALINA MARIBEL**.

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: \_\_\_\_\_

*Aprobar por Unanimidad*

En consecuencia, el/la/ graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como *APTA* para recibir el grado académico de **MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**.


Piura, 11 de Abril de 2019

  
DR. MEDINA GONZALES RONALD HENRY  
PRESIDENTE



  
Dr. CRUZ CISNEROS VÍCTOR FRANCISCO

SECRETARIO

  
DRA. HIDALGO DE CUCHO MARIELLA BELMINA

VOCAL



ESCUELA DE POSGRADO  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### ESCUELA DE POSGRADO

#### DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

El/La bachiller **AUCANCELA SÁNCHEZ ALINA MARIBEL**, ha sustentado la Tesis titulada:  
"APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS  
DE QUINTO GRADO EN UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS, NARANJITO -2018"

El jurado evaluador emitió el dictamen de:

*Aprobar por Unanimidad.*

Habiendo recomendado siguientes:

- Unificar a normas APA, citas, tablas, figuras y referencias.
- Insertar Base de Datos con la muestra estudiada.
- Cambiar el diseño a correlacional causal.
- Otras observaciones hechas por los jurados.

Piura, 11 de Abril de 2019

PRESIDENTA: DR. MEDINA GONZALES RONALD HENRY.

SECRETARIO: Dr. CRUZ CISNEROS VÍCTOR FRANCISCO.

VOCAL: DRA. HIDALGO DE CUCHO MARIELLA BELMINA



## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Lic. Alina Maribel Aucancela Sánchez, estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, con C.I: 091439841-7, con la tesis titulada. Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito, 2018

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría
- 2) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 3) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni publicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a sus autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros) asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiénome a la normatividad vigente de la Universidad Cesar Vallejo.

Tumbes, 12 agosto de 2018



Lic. Alina Maribel Aucancela Sánchez

CI: 091439841-7

## ÍNDICE

<b>CARATULA.....</b>	
<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>iii</b>
<b>PÁGINA DEL JURADO.....</b>	<b>iv</b>
<b>DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....</b>	<b>vi</b>
<b>ÍNDICE.....</b>	<b>vii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>I - INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	1
1.1.1 UBICACIÓN CONTEXTUAL INTERNACIONAL .....	1
1.2 TRABAJOS PREVIOS .....	3
1.3 TEORIAS RELACIONADAS .....	15
1.3.1 PSICOLOGÍA EDUCATIVA (P E).....	15
1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	26
1.5 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....	27
1.6.-HIPÓTESIS .....	27
1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL.....	27
1.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS: .....	28
1.7 OBJETIVOS.....	29
1.7.1 OBJETIVO GENERAL .....	29
1.7.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	29
<b>II - MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>30</b>
2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN .....	30
2.2.-VARIABLES Y OPERACIONALIZACIÓN .....	31
2.2.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	33

2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	34
2.4.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD .....	35
2.4.1 TÉCNICA.....	35
2.4.2 EL INSTRUMENTO.....	36
2.5 MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS .....	39
2.6. ASPECTOS ÉTICOS .....	40
<b>III - RESULTADOS .....</b>	<b>41</b>
3.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO OBJETIVO GENERAL. ....	41
3.2... RESULTADOS INFERENCIALES.....	49
<b>IV - DISCUSIÓN .....</b>	<b>63</b>
<b>V - CONCLUSIONES .....</b>	<b>67</b>
<b>VI - RECOMENDACIONES .....</b>	<b>69</b>
<b>VII - REFERENCIAS .....</b>	<b>70</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>73</b>



## RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue establecer las técnicas innovadoras para mejorar la lectoescritura en niños de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018. Se utilizó el diseño descriptivo-correlacional y la investigación es no experimental. La población para la investigación fue de 69 estudiantes, y la muestra conformada por 34 alumnos del quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas. La técnica empleada fue la encuesta y como instrumento el cuestionario, los datos fueron validados a través de la matriz de validación respectiva, para el análisis de los datos se utilizaron las pruebas estadísticas  $r$  de Pearson y  $(t)$  de Student, las cuales permitieron determinar la relación entre técnicas innovadoras y la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018. Mostrando como resultado que la variable técnica innovadoras se ha ubicado en un nivel poco adecuado en un 55%, al igual que la variable aprendizaje se han ubicado en un nivel poco adecuado con el 62%, y un 38% de nivel inadecuado, mientras que la variable lectoescritura su nivel es poco deficiente con un 68% y un 32% como deficiente estableciendo que si existe relación entre ambas variables. El grado de relación según el coeficiente  $r$  de Pearson fue de  $0,877^{**}$ , lo cual indica que la correlación obtenida fue moderada, directa y significativa al nivel 0.01.

**Palabras Claves:** Técnicas innovadoras, Lectoescritura, comprensión y expresión oral.

## ABSTRACT

The objective of this research was to establish innovative techniques to improve the development of literacy in children of the fifth grade in the Educational Unit of the Río Amazonas, Naranjito -2018. The descriptive-correlational design was used and the research is non-experimental. The population for the research was 69 students, and the sample consists of 34 fifth grade students in the Río Amazonas Educational Unit. The techniques used were the survey and as an instrument the questionnaire, the data were validated through the respective validation matrix, for the analysis of the data the Pearson's statistical tests  $r$  and Student's  $t$  test were used, which allowed to determine the relationship between innovative techniques and the development of literacy in children of the fifth grade in Río Amazonas Educational Unit, Naranjito -2018. Showing as a result that the variable innovative techniques has been located at an inadequate level by 55%, just as the variable learning has been located at an inadequate level with 62%, and 38% of inadequate level, while the reading and writing variable its level is little deficient with 68% and 32% as deficient establishing that there is a relationship between both variables. The degree of relationship according to the Pearson  $r$  coefficient was 0.633 \*\*, which indicates that the correlation obtained was high, direct and significant at the 0.01 level.

**Key words:** Innovative techniques, Literacy, comprehension and oral expression

## **I - INTRODUCCIÓN**

### **1.1 Realidad problemática**

#### **1.1.1 Ubicación contextual internacional**

La presente investigación se refiere a la aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado, teniendo como base que la lectoescritura juega un papel importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, puesto que si el niño con la aplicación de las técnicas que conlleven a la lectoescritura desarrolla sus capacidades lectoras al mismo tiempo que su habilidad para escribir habrá superado la mayoría de los problemas de aprendizaje.

Para la realización de un trabajo investigativo que alcance superar las dificultades antes mencionadas se ha realizado la formulación del problema que se manifiesta de la siguiente manera: ¿Cómo influye la aplicación de técnicas innovadoras con la lectoescritura en los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Río Amazonas, en el Recinto San Francisco, Cantón Naranjito, Provincia del Guayas- 2018?

La investigación de esta problemática se realizó por el interés de conocer por qué se dan los problemas de lectoescritura en los niños de la Unidad Educativa Río Amazonas, esto permitió conocer que la aplicación de técnicas innovadoras ayuda a desarrollar la lectoescritura de los estudiantes.

Como docente creo que existe la imperiosa necesidad de estar en constante capacitación para que de esa manera podamos asegurar el correcto desarrollo de las habilidades tanto de lectura como de escritura de nuestros educandos. En países desarrollados una de las principales preocupaciones es la educación, debido a que es la base primordial para las personas, por lo que se debe tener una educación de calidad y calidez, siendo así que la aplicación de técnicas innovadoras es fundamental para el logro de dicho objetivo. Pero no solo es el hecho de crearlas sino de implementarlas, facilitando a las futuras generaciones nuevos conocimientos.

La transformación de la Educación Superior en Ecuador es uno de los principales retos que tiene el ministerio de educación. Esto con el fin de pasar de ser un país exportador de materia prima a un país exportador de conocimiento, el cumplimiento de los fines de

la Universidad ecuatoriana, dirigen su actividad a la formación integral del ser humano, les corresponde producir propuestas y planteamientos para buscar la solución de los problemas del país, el desafío. Educación, (2011).

En la Unidad Educativa Rio Amazonas se pudo observar que los estudiantes del quinto grado tienen problemas de lectura y escritura, porque al momento de realizar la lectura, no pueden pronunciar de manera correcta determinadas palabras, no existe fluidez, lo que hace que la lectura no sea comprendida lo que trae como consecuencia que los niños no continúen con la lectura, afectando de esta manera su autoestima porque que sienten cohibidos. Mientras que al momento de escribir se evidencia los vacíos curriculares existentes en ellos.

El conocer esta problemática motiva a buscar una ayuda urgente para los estudiantes, aplicar estrategias innovadoras encaminadas a mejorar la lectura y la escritura de los niños, es lo que garantiza un aprendizaje significativo en ellos. Se han revisado varias tesis para elaborar el presente diseño de proyecto las cuales se han ordenado de la siguiente manera.

## **1.2 Trabajos previos**

### **A nivel internacional**

Martín, (2013) en su trabajo de investigación “Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula” de la Universidad de Valladolid. Escuela Universitaria de educación primaria campus de Palencia, manifiesta que se ha realizado con el propósito de que sirva de guía útil para todos los maestros de educación primaria sobre los trastornos de aprendizaje de la lectura y escritura que se dan en el primer ciclo. En muchas ocasiones el maestro del primer ciclo no tiene la capacitación necesaria sobre este aspecto, además sin los recursos necesarios para prevenir y corregir los errores que este proceso de aprendizaje involucra, ya sea como parte del mismo o porque aparecen los primeros síntomas de algunos tipos de dificultades que pueden tener nuestros estudiantes y que se debe a múltiples causas.

Como primer paso se deben revisar los contenidos teóricos que crean las bases para una futura actuación por parte del maestro dentro del aula. Sostiene que es necesario realizar un análisis de cómo funcionan los procesos de lectura y escritura y cuáles son los factores que influyen cuando se presenten dificultades en su adquisición, lo que significa, que los procesos psicológicos pueden verse afectados. Después se deben desarrollar tareas encaminadas a la prevención, detección e intervención de las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura.

Lerma, (2016) en su tesis titulada “Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica” de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de educación, centro de formación del profesorado. Departamento de psicología evolutiva y de la educación, propone conocer el papel de la enseñanza explícita de habilidades fonológicas en el aprendizaje de la lengua escrita a través de un diseño cuasi experimental con un modelo pretest-intervención-posttest en el que participaron 141 niños de primer curso de nivel primaria divididos en 4 grupos: dos grupos control y dos experimentales, quienes aprenden a leer y escribir bajo enfoques tradicional y comunicativo-funcional.

La intervención radicó en la aplicación de un programa multimedia para desarrollar habilidades fonológicas específicas durante 40 sesiones de 40 minutos cada una y realizadas dos veces por semana evaluando a los subgrupos en lectura, escritura y

desarrollo fonológico. Los resultados alcanzados permiten confirmar una relación existente entre el aprendizaje de la lectoescritura: la lengua escrita y el desarrollo de la conciencia fonológica y la lectoescritura-conciencia fonológica. Lo que concluye que es posible aprender a leer y a escribir a través de la práctica auténtica y significativa de la lectura y la escritura sin la enseñanza explícita de habilidades fonológicas.

Concluye que no es posible sostener en la vida escolar cotidiana, enfoques de enseñanza cuyo eje resida en la repetición aburrida de sonidos y en la repetición escrita de sílabas o letras con escaso o ningún significado para quien aprende. Continuar con estas prácticas significa continuar minimizando el poder de la motivación, motor del compromiso mental donde los niños sienten la necesidad de plantear preguntas, buscar respuestas y movilizar saberes para encontrarlas.

Salamanca, (2016), en el trabajo realizado titulado “Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de segundo grado, aula inclusiva, del colegio Villamar”, en la Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación del Instituto de Postgrados. Maestría en Ciencias de la Educación énfasis en Psicología Educativa Bogotá 2016. Permitió identificar las dificultades que presentaron los estudiantes de segundo grado, aula inclusiva, del Colegio Villamar en lo que se relaciona a la lectura y la escritura, las cuales se observaron en aspectos como la decodificación de signos, figuras, lectura de combinaciones, reconocimiento de sonido y grafema, omisiones de letras, sílabas, palabras, sustituciones, inversiones de letras y sílabas, lectura silábica; las que permiten los procesos grafo motrices de la lectura y la escritura.

En el Colegio Villamar, I.E.D., se observa en los estudiantes tanto de básica primaria, inclusión y estudiantes de noveno grado, dificultades al interpretar, analizar, comprender, argumentar. (Inclusión Colegio Villamar, 2012). Prueba de esto, son los resultados en la prueba saber 3, 5 y 9 que comprueban desempeños mínimos en el área de lenguaje. Además, se evidencian los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas SABER PRO, las mismas que evalúan sus desempeños en el área de lenguaje. En el 2012 en tercer grado se observó que el 16% de los estudiantes obtuvo insuficiente, el 46% mínimo, el 28% satisfactorio y tan solo un 12% avanzado. Al contrastar los resultados obtenidos en el año 2013 no se observaron 14 avances significativos en esta

área, ya que se incrementó a un 20% los estudiantes que obtuvieron insuficiente; el 39% obtuvo mínimo, el 32% obtuvo satisfactorio y solo un 6% obtuvo el nivel avanzado. Razón por la cual se plantea el desarrollo de una propuesta didáctica basada en el método ecléctico, aplicada a una población conformada por 16 niños y 13 niñas.

### **A nivel nacional**

Castillo, (2015) de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas en su trabajo “Nivel de habilidades lectoras de los niños y niñas de la educación básica media de la parroquia Santa Rita del cantón San Lorenzo, Esmeraldas 2015” realizó un estudio sobre las habilidades lectoras en los estudiantes de Educación Básica de las escuelas del área rural, el mismo que le permitió verificar los niveles de rendimiento escolar de los niños que asisten a esos planteles educativos; ya que se considera que en todo estudiante se debe desarrollar y garantizarse buenos aprendizajes en la lectura.

Presentó un diseño metodológico donde explica la delimitación de su trabajo investigativo, su población y muestra de la investigación, métodos, técnicas e instrumentos y presenta los análisis de los resultados en tablas e ilustraciones porcentuales de los datos con los que se trabajó; finalizando con las conclusiones y recomendaciones basadas en los resultados obtenidos.

Asume que los docentes deben lograr que los estudiantes usen adecuadamente sus habilidades lectoras para alcanzar una mejor enseñanza aprendizaje, sobresaliendo la aplicación de estrategias oportunas para superar esta falencia educativa. Además, los docentes deben planificar y ejecutar gestiones para actualizar sus conocimientos sobre evaluación y aplicación de habilidades lectoras en los niños.

Salgado, (2016) en la tesis titulada “La lectoescritura como recurso didáctico para estimular el pensamiento crítico en niñas y niños de 4 y 5 años. Universidad Guayaquil ULVR. Facultad de Educación Carrera de Párvulo. Este proyecto de investigación se enfoca en experiencias que tienen los niños en un determinado año frente a la experiencia de la lectoescritura y cómo esta se estimula en el pensamiento de ellos. Se ha determinado un estudio que abarca desde la observación, medición mediante una ficha didáctica y retroalimentación de la actividad con los parvularios para lograr corregir los errores y mejorar las destrezas que consideran importantes en este campo, o

sea que se estudiaría este tema desde los recursos didácticos para la estimulación de la lectoescritura en niños de cuatro a cinco años, hasta los beneficios que otorga esta actividad. Además, se analiza la evolución de los mismos, gracias al seguimiento que se ha realizado del hacer didáctico la enseñanza de la lectoescritura, de una muestra de docentes de diferentes generaciones.

A través de las entrevistas y observaciones directas en el aula de un jardín particular infantil, herramientas básicas usadas para la recolección de datos, quedará reflejado el uso de la lectoescritura. Esta guía se elaborará como apoyo para las docentes hacia los niños de la escuela Básica Particular “L.A.M” debido a que han presentado falencias en la lectoescritura por el limitado desarrollo de habilidades y destrezas, por la falta de utilización de material didáctico, por una incorrecta metodología aplicada, por desconocimiento del uso de recursos del entorno, poca estimulación de parte de los docentes para generar interés de la lectura y escritura en niños de cinco años.

Murillo, (2013) en su tesis titulada La lectura crítica en los estudiantes de primer año de la Facultad de Filosofía” de la Universidad de Guayaquil. Unidad de Post- Grado Investigación y Desarrollo. Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior, expone la importancia de esta investigación radica en la implementación de nuevas estrategias para alcanzar el dominio de competencias elevadas del desarrollo del pensamiento. El objetivo evaluar la lectura crítica de los estudiantes, determina su incidencia en los procesos de comprensión lectora para diseñar una guía del desarrollo de competencias.

Los aspectos relevantes del marco teórico contienen el sustento científico de la lectura crítica y son: aprendizaje de competencias lectoras y guía. Se describió además la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. Y su alcance de la modalidad de investigación, corresponde a proyecto factible, que comprende estudio bibliografía documental de campo con propuesta de intervención, se aplicó el Focus Group, y la encuesta.

La población investigada fue 127 informantes en tres estratos: directivos, docentes y estudiantes de primer año de la Facultad de Filosofía. Las variables de la investigación son la lectura crítica, el desarrollo de competencias y la guía. Se probó la hipótesis de



que más del 60% de los informantes no conoce el desarrollo de competencias lectoras. Los beneficiarios de este estudio serán los estudiantes de primer año de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

Coronel, (2012) realiza una tesis con el tema “La lectoescritura en el crecimiento intelectual de niños y niñas” en la Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Donde expresa que en el Centro de Educación Básica # 379 “Prospero Santisteban Montoya” está ubicada en el Guasmo Central en la Cooperativa Virgen de Monserrate, Avenida 10 F. Calle 53 C; Cantón Guayaquil; Provincia del Guayas, al realizar la visita a esta institución se observa que los niños y niñas presentan problemas de lectoescritura lo que les dificulta en el crecimiento intelectual debido a que el docente no realiza actividades con técnicas activas motivadoras que incentiven al niño a desarrollar sus habilidades y destrezas importantes para el avance académico.

Los niños de tercer año de educación general básica presentan dificultades en el desarrollo de lectoescritura y éstos se dan por factores ambientales, hacinamiento escolar, docentes que emplean inadecuadas metodologías enseñanza, problemas auditivos o de lenguaje, entre las que figuran, por ejemplo: hipoacusia leve o dislalia los cuales influyen en el niño generando problemas de rendimiento escolar. La lectura y escritura son habilidades básicas en el aprendizaje de futuros conocimientos; por tanto, manejarlas con solvencia le brindará al niño toda la seguridad que necesita, pero ¿Qué hacer cuando el niño no quiere leer ni escribir? y ¿Por qué se presentan dichos inconvenientes? Son diversas las razones por la cual se presentan dichas dificultades, ya sean estas por obra del docente, al no aplicar las técnicas correctas, o por los representantes legales que no motivan al niño a seguir con su estudio de lectura y escritura.

El niño en el salón de clase se duerme y se siente cansado porque simplemente leer y escribir no es algo que le proporcione mayor agrado, por lo cual el docente debe hacerse participe y desarrollar junto con el representante legal y la escuela, estrategias para que el niño encuentre en la lectura y escritura una forma de desarrollar al máximo su inteligencia.

## **A nivel local**

Andrade, (2012) quien en su investigación “Herramientas prácticas para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año del centro de Educación Básica # 1 “Virgilio Drouet Fuentes” del cantón Simón Bolívar, provincia del Guayas” realizado en la Universidad Estatal de Milagro, se destaca que las herramientas usadas actualmente por los docentes son inadecuadas y no permiten que los estudiantes desarrollen sus habilidades en la lectoescritura.

A través de su trabajo pudo demostrar que un estudiante se desarrolla de manera eficaz e inteligente con la utilización de herramientas innovadoras, o que precisa al docente a poner en práctica los conocimientos y estrategias dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje que son el eje imprescindible para la práctica educativa en el aula. Pudo determinar que los niños no aprenden rápidamente porque los docentes no aplican herramientas que favorezcan el aprendizaje, debido a que no involucran actividades dinámicas y participativas dentro del proceso de enseñanza.

Propone metodologías dinámicas e integradoras que conduzcan al mejoramiento de la calidad de enseñanza, permitiendo el desarrollo de las destrezas de escuchar, leer, hablar, escribir, en los estudiantes de segundo año del Centro de Educación Básica #1 “Virgilio Drouet Fuentes”, además de ser un aporte para los docentes.

Salazar, (2015) en su tesis “Técnicas innovadoras de motivación lectora y su repercusión en el rendimiento académico en los estudiantes del 7º año de educación básica de la Unidad Educativa “Caracol”, parroquia Caracol, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos. Cuyo objetivo general fue determinar las técnicas innovadoras de motivación lectora, y su repercusión en el rendimiento académico en los estudiantes de 7º año de educación básica de la Unidad Educativa “Caracol”, parroquia caracol, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

El estudio de esta investigación se realizó debido a que los alumnos del 7mo año de educación básica de la Unidad Educativa “Caracol” venían presentando problemas en la asimilación del conocimiento, debido a la carencia de motivación por la lectura, es por eso que se implementó la aplicación de las Técnicas Innovadoras de Motivación

Lectora, motivo por el cual todos los docentes del país deben implementarlas, permitiendo formar en los alumnos sus propias ideas; compartir sus experiencias y su manera de pensar; criticarlos de manera constructiva; divertirse con todos los aprendizajes, por más difíciles que sean estos; y sobretodo autoevaluarse ya que permitirá reconocer sus propios errores con la ayuda valiosa del docente.

Si se logra el desarrollo de nuevas actividades en el aula, sean operativas o concretas, se estará frente a una nueva realidad en el campo educativo. Es necesario que el maestro no sólo conozca estas actitudes, sino también las ponga en práctica en su vida profesional para formar individuos independientes con habilidad, destrezas y valores.

Y que en los hogares se fomenten valores éticos, morales, cívicos y religiosos para proteger a los niños de las influencias externas, la escuela debe seguir fortaleciendo no sólo el conocimiento sino también las normas de buenas conductas y los valores que impulsen al alumno por el camino del bien. Para tener una personalidad, que les permita ser personas emprendedoras, útiles y humana para la sociedad.

Llerena, (2010) “Metodología constructivista en el aprendizaje de matemáticas” de la Universidad Unemi, cantón Milagro, previo a la obtención del título de licenciadas en ciencias de la Educación, mención educación básica. El presente proyecto pretende contrarrestar el persistente problema del uso monótono de metodologías obsoletas a impartir en la asignatura de Matemática. Describe los pro y los contra del uso de una metodología constructivista a fin de lograr un aprendizaje significativo, a más de presentar las diversas etapas del desarrollo cognitivo del niño y así emplear el método apropiado. El propósito de este proyecto es ampliar las posibilidades metodológicas para dar clase de Matemática, ayudar al docente a potenciar sus destrezas y lograr en sus alumnos un aprendizaje significativo.

Para lograr este objetivo consta de temas muy importantes tales como: Metodología Constructivista enfocada en la Escuela de Piaget. Además, muestra la influencia de la metodología constructivista en el aprendizaje del niño según sus estadios de desarrollo; y cuenta con un análisis comparativo entre las ventajas y desventajas de la utilización de la metodología constructivista. Este proyecto aborda el aprendizaje de la matemática y describe las principales dificultades que existen en esta materia; también muestra la

aplicación del modelo constructivista en la enseñanza de la matemática y presenta claves del trabajo constructivista en el aula.

Torres, (2013) “Incidencia del arte en el proceso de enseñanza aprendizaje en el primer año de Educación General Básica ”Universidad Estatal de Milagro. Construir un mundo nuevo con mejores posibilidades para el Buen Vivir, sin amenazas, que agranden las brechas del conocimiento e ignorancia, fomentar una actitud abierta donde predomine el consenso, el diálogo, la concertación y nuevos entendimientos; un ambiente donde los intereses personales, ideológicos o políticos estén por debajo de las verdaderas intenciones por construir un mundo con sentido de respeto a la diversidad cultural.

Hoy en día enseñar, aprender, requiere de docentes capaces de transformar y enfrentar los desafíos culturales, técnicos que lleven a un cambio dinámico en qué enseñar, cómo enseñar y para qué enseñar.

Estas condiciones propician un proceso de aprendizaje personalizado, colaborativo con una acción docente que busca satisfacer las necesidades e intereses de los niños para el desarrollo de sus capacidades y habilidades motoras a través de las artes, poder brindar mejores oportunidades para todos, logrando la madurez en cada una de las etapas vitales del ser humano.

El referente principal para conducir la Educación General Básica ecuatoriana, en la actual Constitución de la República aprobada por consulta popular en el 2008, en el artículo No. 343 de la sección primera de educación, expresa: “El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible, dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”. Esta investigación tiene como objetivo proporcionar nuevas aportaciones a la comunidad educativa. De igual modo proporciona al docente perspectivas nuevas, como orientaciones y apoyo para su práctica educativa. Los niños mejorarán sus procesos de aprendizaje para aportar soluciones a los problemas que la sociedad actual demanda.

Dentro de la fundamentación científica es necesario definir a la técnica desde un concepto general, la técnica es considerada como un procedimiento didáctico que ayuda

a realizar parte del aprendizaje que se persigue a través de la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales dentro de un proceso de formación completo. La técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas, es decir que la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para lograr los propósitos planeados desde la estrategia. Las técnicas son todos los procedimientos que buscan obtener a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

Dentro del ámbito educativo, la técnica didáctica es el procedimiento lógico y con soporte psicológico destinado a regir el aprendizaje del niño. La técnica en la educación comprende una importante variedad de procedimientos, estrategias y métodos de índole intelectual que son empleados tanto para impartir conocimiento, como para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes a través de la aplicación de técnicas de lectura, investigación o estudio, además de diseño de mapas mentales o conceptuales.

Las técnicas activas innovadoras son en la educación del niño como un todo, aunque no se explica con claridad qué significa exactamente; mientras que, en el ámbito de la educación, es relativamente diverso. La educación se ajusta al desarrollo de la persona en el sentido más completo posible, anima a los estudiantes a dar lo mejor de sí y los capacita para sacar todas las experiencias de la vida para lograr sus metas. Estas experiencias o logros pueden ser vivencias inusuales, especiales y profundamente significativas para el individuo, o también pueden representar una posición, función o vocación que la persona perciba como singular o especial, y sea una meta importante en su vida.

Pincay Carvajal, (2016) en su tesis de nombre “Técnicas activas innovadoras en el aprendizaje de ciencias naturales en los estudiantes del cuarto grado de la escuela de educación básica Luisa Martín González, parroquia Anconcito” Cantón Salinas, provincia de Santa Elena, expone que, a nivel de país, la educación con técnicas activas innovadoras van a permitir que los estudiantes investiguen con claridad lo que se quiera aprender de manera significativa. Los docentes en el aprendizaje, tienen el propósito de transmitir masiva y eficazmente el conocimiento es decir brindar un aporte evolutivo en la vida del estudiante ya que se pretende resolver los problemas a través de estrategias que tienen sentido propio adaptado a las civilizaciones, si parten del conocimiento sobre la personalidad del estudiante.

Puesto que son ellos la base de la competencia del futuro, dispuestos a cumplir el conjunto sus propias misiones. La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona.

Una técnica se asocia a una estrategia de aprendizaje teniendo en cuenta diferentes factores que intervienen para el logro de un aprendizaje. En la comprensión y expresión oral según el Diseño Curricular Nacional “La adquisición del lenguaje oral en el niño empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es lenguaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño.

La expresión oral se caracteriza como el conjunto de técnicas que determinan las pautas que se deben seguir para comunicarse oralmente y con efectividad, es decir, la forma de expresar lo que se piensa. Se debe tener en cuenta que la expresión oral es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para complementar su significado final siendo estos: la voz que es el medio por el cual se transmite los sentimientos y actitudes; la dicción que se considera como el adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, siendo necesaria para la comprensión del mensaje, también tenemos la fluidez, que es la utilización de palabras de forma continua.

También está el volumen y la intensidad de voz, el ritmo es la armonía y acentuación. La claridad es la forma de expresarse de manera clara y precisa; la coherencia, es la forma de expresarse de manera lógica y finalmente la emotividad, definida como la forma de expresar los sentimientos de acuerdo al tema.

Flores, (2001) “La expresión oral es la capacidad de comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando los recursos verbales y no verbales; implica saber escuchar a los demás respetando sus ideas e intenciones. Mientras que la capacidad de sintetizar consiste en la habilidad de contar un texto y con un número determinado de palabras las ideas más importantes en forma breve, concreta y clara. Se puede decir que es la extracción de ideas de un texto y su exposición debe ser elaborada de una manera sencilla, siendo su resultado útil y coherente para cualquier lector.

La síntesis facilita los procesos de aprendizaje, ya que es la herramienta que permite comprender e interiorizar los contenidos de interés para el lector. Se basa en las ideas centrales de un texto, aunque su construcción no es tarea fácil. Lo importante de una síntesis es que sea un texto pequeño en el cual se exprese la intención original del texto, no se debe incluir ideas nuevas en lo que se va a resumir.

Para realizar una síntesis primero se realiza una lectura completa del texto, y luego una segunda lectura en la que se subrayan las ideas principales, observar la estructura del texto es una gran ayuda, así como una estructura, un desarrollo y una conclusión; de esa manera será más fácil organizar las ideas extraídas para redactar el nuevo texto sin modificar la intención del texto original.

Se puede decir que la fluidez es la capacidad que tiene el ser humano de expresarse en forma correcta con cierta facilidad y espontaneidad, lo que va a permitir que el hablante se desenvuelva de manera correcta. La fluidez se determina dentro de tres áreas específicas que son: la capacidad para crear o reproducir ideas que corresponde al área creativa; la capacidad para producir, expresar y relacionar palabras que es el área lingüística y la capacidad para conocer el significado de las palabras o área semántica.

Otro aspecto a tomar en consideración dentro de las dimensiones de las técnicas innovadoras es lo que respecta a las alteraciones de la fluidez donde se manifiesta que el proceso de la fluidez se ve afectado cuando las áreas del cerebro relacionadas con el lenguaje (área de Broca y área de Wernicke) están lesionadas por causas extrínsecas o intrínsecas. Cuando la fluidez está afectada se observan dos tipos de alteraciones conocidas como Taquilalia que se puede apreciar cuando el niño tiende a hablar rápido lo que hace que omita letras o sílabas, lo que hace que no se logre comprender el mensaje en su totalidad. También está la Bradilalia que es cuando el niño tiende a hablar excesivamente lento, extendiendo las pausas entre palabras lo que crea un dialogo monótono.

El lenguaje es de mucha relevancia dentro de la actividad docente y al momento de compartir experiencias, pensamientos y sobre todo conocimiento, lo más importante es aplicar todas las técnicas pertinentes que ayuden y garanticen la eficaz lectoescritura en los niños tanto dentro como fuera del salón de clases

Al hablar de la lectoescritura se puede decir que esta constituye el pilar fundamental en la vida de todo ser humano, no solo porque es la herramienta que permite acceder a los contenidos educativos, sino porque es el vehículo de la cultura. La Lectoescritura es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se da énfasis en la primera etapa escolar de la educación primaria.

Los docentes preparan desde la educación inicial a los alumnos para que puedan realizar las tareas de lectoescritura a través de múltiples actividades con la finalidad de desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado. Todos los maestros trabajan con los niños de 7 y 8 años principalmente, en el área de lenguaje, las técnicas de lectura de escritura y ortografía natural.

Las técnicas de lectoescritura son muchas, las cuales pueden variar de manera extraordinaria dependiendo de las circunstancias y los objetivos que se tengan a la vista. Es bueno aclarar que hay técnicas antiguas y nuevas, todas ellas son válidas, desde luego que puedan ser aplicadas de forma activa, propiciando el ejercicio de reflexión en los estudiantes.

La escritura y la lectura son conocimientos esenciales y primordiales. El aprendizaje de estas dos materias son indispensables debido a que puede marcar el primer gran conflicto escolar. En condiciones normales, no tiene que ser así, pero ocurre con cierta frecuencia si los niños y las niñas inician un aprendizaje antes de tener la madurez adecuada.

En general se considera conveniente empezar la enseñanza de la lectoescritura después de los 6 años. Pero si el atraso de madurez de los niños es marcado, puede rezagarse éste aprendizaje. No hay que olvidar que un año reviste menos gravedad que una interrupción de toda la escolaridad.



### **1.3 Teorías relacionadas**

#### **1.3.1 Psicología Educativa (P E).**

Paralelo a la escritura se trabaja la iniciación de la lectura, mediante la conversación y con apoyo de imágenes antes de empezar la lectura en voz alta, se espera que los estudiantes no tengan dificultades de comprensión y mecánica del texto.Bravo, ( 2012).

Lucas, (2014) La lectura y la escritura no sólo podemos definirlas como meras herramientas académicas, si no como unos instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de los individuos. En el presente trabajo realizaremos un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa.

Vaquilema, (2013) Aprendizaje de la lectoescritura: En el intento por desarrollar estrategias tendientes a lograr el comportamiento lector de los escolares que inician el aprendizaje de la lectoescritura, es pertinente realizar una interpretación y síntesis de las teorías desarrolladas por los especialistas en el área y las variables que inciden para realizar un proceso coherente con la pedagogía y el niño que se educa. El trabajo de la enseñanza debe basarse en una investigación documental, que utiliza la literatura más representativa en los aspectos de lectoescritura, en los puntos referentes al aprendizaje y los modelos de enseñanza.

La importancia del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura es indiscutible, más aún si éste es entendido como medio de comunicación y de acceso al conocimiento formal y vivencial de la realidad; el niño continúa su proceso de descubrimiento del mundo, pero con las herramientas que el entorno social utiliza, lo que le permite, así ampliar su socialización y culturización, entendida esta última como el acceder a su tradición cultural. Además, este proceso posibilita la obtención de la información de las diversas áreas del conocimiento.

No puede desconocer que el escolar llega a la institución con un bagaje de conocimientos sobre la vida, producto de su interacción familiar y social; una experiencia amplia en el uso del lenguaje hablado; un contacto con los medios de comunicación como la radio y la televisión, que han transmitido una gran cantidad de

información; una relación con la información impresa (cuentos, fábulas, revistas, etc.); en fin, una trayectoria muy considerable de intercambio de información.

Pero es a través de esta relación que se establece la educación formal, y en particular con el aprendizaje de la lengua, que adquiere los elementos fundamentales para su futuro desempeño como ser dentro de una sociedad que funciona por intermedio de un sistema lingüístico determinado.

Aparte de la consideración social de la lectoescritura, su enseñanza efectiva cobra importancia práctica definitiva para los escolares, puesto que es el pilar de toda estructura de aprendizaje y del conocimiento comprensivo de las demás asignaturas para el resto de su etapa escolar.

La lectoescritura está determinada por niveles de maduración con relación a tres factores importantísimos que son: el desarrollo de la psicomotricidad, desarrollo de la función simbólica y desarrollo de la afectividad. El desarrollo de la psicomotricidad se refiere a la maduración total del sistema nervioso y se expresa mediante la capacidad de desplegar un conjunto de actividades motrices.

Ahora veremos otras conceptualizaciones como el desarrollo de la psicomotricidad, que es una técnica o disciplina que ayuda a los niños a desarrollar su movimiento corporal, a la relación con los demás, a controlar sus emociones y al conocimiento integrando todo entre sí; el progreso del niño en lo que respecta a su psicomotricidad le permite que éste sea capaz de controlar mejor sus movimientos corporales así como los impulsos emocionales, además de lograr una mejor adaptación al medio social, familiar y escolar.

También existe el desarrollo de la psicomotricidad que lo podemos estudiar en tres partes: siendo el nivel motor el que permite al niño dominar el movimiento corporal; tenemos el nivel cognitivo, el cual permite mejorar la memoria, la atención, concentración y creatividad y finalmente está el nivel social y afectivo, el mismo que permite a los niños conocerse mejor a ellos mismos, poder afrontar sus miedos y ser capaces de relacionarse con los demás.

Desarrollar la psicomotricidad permite que el niño trabaje las siguientes habilidades como el dominio corporal o conciencia de las dimensiones del propio cuerpo, habilidad

que permite a los niños usar su propio cuerpo como medio de aprendizaje. Otra habilidad es la lateralidad, que se puede ser definida de manera natural, sin necesidad de ser forzada para evitar problemas posteriores en su desarrollo.

Dentro del desarrollo de la psicomotricidad constan los siguientes aspectos: equilibrio que es la capacidad para permanecer firme mientras se realizan diversas actividades motrices; los reflejos, son la capacidad para responder o reaccionar ante un estímulo externo; también está la estructuración espacial: que se define como la habilidad para comprender las relaciones espaciales que guardan los objetos entre sí y con mi cuerpo; el ritmo o control del movimiento, es la habilidad que desarrolla el niño para realizar movimientos en determinada forma y con una frecuencia temporal específica; y la motricidad que es el control sobre el propio cuerpo.

La motricidad según la función de las partes del cuerpo que intervienen se divide en: Motricidad gruesa, que es el control y coordinación de los movimientos del propio cuerpo. Como, por ejemplo, bailar, correr, saltar, caminar, agacharse; la motricidad fina es el control y coordinación de movimientos que abarcan menos del tamaño del propio cuerpo, puesto que compromete las partes finas del cuerpo como son las manos, pies y dedos. Por ejemplo: colorear, recortar, escribir, dibujar, recoger semillas Rigal, (2006).

En lo relacionado al desarrollo de la función simbólica se puede decir que se relaciona con la maduración del pensamiento en su función simbólica, como para comprender, o al menos sentir, que la escritura conlleva un sentido y además transmite un mensaje, lo que demanda además de un determinado nivel de desarrollo del lenguaje. La función simbólica se presenta hacia el año y medio o dos años y consiste en representar algo a través de otra cosa. Para Piaget, el desarrollo intelectual que se da entre los 2 y los 7 años viene determinado por el progreso en la función simbólica. A lo que se denomina como estadio preoperatorio, etapa que emplea símbolos, es decir, pensar en objetos, sujetos o acontecimientos que no están presentes, por medio de sus representaciones mentales.

Piaget, (1973) La función simbólica consiste en "poder representar algo, es decir un "significado" cualquiera, puede ser un objeto, acontecimiento, o esquema conceptual, por medio de un "significante" que sólo se utiliza para aquella representación. Dentro de

la función simbólica se distinguen cinco comportamientos, que se presentan en el transcurso del segundo año de vida y son: la imitación diferida, que se refiere a la imitación que el niño realiza en ausencia de un modelo; el juego simbólico o juego de ficción, donde el niño juega con una caja "como si" fuera un coche; el dibujo o imagen gráfica, que corresponde a la imagen mental o imitación interiorizada; el lenguaje o empleo de los signos de la lengua que se está aprendiendo citado en Radford, (2006)

También se ha considerado la dimensión del desarrollo de la afectividad, la misma que se refiere a la madurez emocional, la misma que le permite no intimidarse ni frustrarse ante el esfuerzo desarrollado para lograr los automatismos correspondientes a las primeras etapas de vida. Se puede decir que el desarrollo afectivo es un proceso de evolución de unas cualidades innatas del ser humano es decir las cualidades con las que los seres humanos nacemos.

Es necesario y esencial que el desarrollo de estas cualidades se produzca de forma positiva, puesto que las personas vivimos en sociedad, nos relacionamos con los demás y constantemente establecemos vínculos de índole afectiva. En Psicología la afectividad es la capacidad de reacción que presenta un sujeto ante los estímulos que procedan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones son los sentimientos y las emociones.

Se puede decir que la lectoescritura es la base de una enseñanza de calidad, por lo tanto, los docentes debemos profundizar en la aplicación de técnicas y métodos que puedan guiar a los estudiantes en este importante proceso. Los docentes son capaces de formar individuos capaces de comprender lo que leen y entender lo que escriben y lograr un buen nivel de lectura y escritura.

Debido al poco interés que en los últimos tiempos se le ha dado a la lectoescritura, se siente la necesidad de aplicar técnicas innovadoras que conducen al mejoramiento de estos dos procesos, los mismos que son sumamente importante para el aprendizaje del estudiante, siendo de suma importancia que deben desarrollarse conjuntamente.

A través de esta investigación se busca mejorar la lectoescritura. Siendo los estudiantes los principales beneficiados puesto que con el presente trabajo investigativo se puede contribuir a un mejor aprendizaje y a un buen desarrollo académico en cada uno de

ellos. La educación se encuentra en constante cambio y evolución, razón por la cual, que los docentes deben mantenerse actualizados, buscando incorporar en el aula nuevas herramientas encaminadas al desarrollo y mejoramiento de la lectoescritura.

Para dominar las habilidades que precisa la lectura es indispensable mejorar el rendimiento intelectual y académico. Para lograrlo se requiere de una práctica sistemática, de dedicación y de una formación continua.

La lectura se encuentra dividida en fases, dentro de las cuales se mencionan: Prelectura que se la conoce también como lectura exploratoria y consiste en hacer una primera lectura rápida para enterarnos de que trata el texto, de esta manera se obtiene un conocimiento rápido del tema.

Luego sigue la lectura que se define como el acto mismo de leer, tanto en el aspecto mecánico como de comprensión, dependiendo su nivel de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Se pone énfasis en la visualización general de las palabras, frases y oraciones Carpio Lema, (2011).

La lectura ha sido clasificada en: Lectura mecánica en la que se identifican los términos sin que sea necesario contar con el significado de ellos. La lectura fonológica la cual perfecciona la pronunciación correcta de vocales y consonantes y la modulación de la voz. Mientras que la lectura denotativa lleva a cabo una comprensión literal de lo escrito. También existen algunos tipos de lectura como: Lectura literal, que se refiere a leer conforme a lo que dice el texto. Se consideran dos niveles: Lectura literal de nivel primario: hace hincapié en la información y datos explícitos del texto y lectura literal en profundidad la cual permite entender la comprensión de lo leído.

La lectura rápida se lleva a cabo seleccionando sólo a aquellos elementos que interesan al lector. Lectura diagonal selecciona ciertos fragmentos de un determinado texto, como los titulares, las palabras remarcadas con una tipografía diferente a la del resto, su nombre deriva del movimiento realizado por la mirada, la cual se dirige de una esquina a otra y de arriba hacia abajo en busca de información específica.

Lectura por escaneo: se basa en la búsqueda de palabras o conceptos particulares en un texto; el individuo imagina el término escrito con la fuente y el estilo del texto en que se encuentra, Con la búsqueda de términos nuevos el estudiante incrementa su léxico, con

lo que será capaz de aumentar su capacidad de conversación e interactuar con los demás.

La siguiente fase de la lectura es la Pos-lectura la cual se compone de actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector, las mismas que se plantean dependiendo el nivel de comprensión que se quiere asegurar. En esta fase los estudiantes verifican sus interpretaciones con las de sus compañeros y construyen el significado del texto leído.

La lectura, es importante para: desarrollar la atención y concentración; desarrollar la capacidad de decodificación y comprensión de mensajes; tener actitud para escuchar y aprender de los demás; ser un vehículo necesario para ponerse en contacto con el mundo; permitir al lector desarrollar criterios para comprender e interpretar su propia realidad y estar actualizados, puesto que quien no puede leer queda desfasado. La lectura permite interpretar y descifrar, a través de la vista el valor fónico de signos escritos, ya sea en silencio o en forma oral.

Es necesario promover la percepción de la lectura según varios autores. El Diccionario de la Real Academia Española (DRAE) define a la lectura como la acción de leer, interpretación de un texto; disertación, exposición o discurso sobre un tema. La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante un código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil como el sistema Braille. Ramírez Leyva, (2009).

Para Daniel Cassany, 1994La lectura es un instrumento poderosísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquier disciplina del saber humano. Además de la adquisición del código escrito involucra el desarrollo de capacidades cognitivas como la reflexión, el espíritu crítico y la conciencia. La persona que aprende a leer eficientemente es capaz de desarrollar su pensamiento. Herrero Mateo, (2013).

También Isabel Solé, considera que la lectura es considerada como un objeto de conocimiento en sí mismo y un instrumento necesario para la obtener nuevos aprendizajes, además ha señalado que leer no sólo es un proceso de interacción entre el lector y el texto. Estamos conscientes que enseñar a leer no es fácil. La lectura es un

proceso complejo, requiere de una intervención antes del proceso, durante y después; es una relación que existe entre leer, comprender y aprender.

De acuerdo con Alberto Fernández, Vicente Ferreres y Jaime Sarramona, la lectura es comprensión, reflexión, recreación y creación. No es traducción de fonemas ni adecuación tonal, sino comprensión. La lectura es receptiva y la escritura es productiva. El lenguaje escrito tiene que ver con lo que somos capaces de recordar.

El Dr. Remigio García define a la lectura como el propósito, contenido y estrategia para el desarrollo de las competencias fundamentales que debe alcanzar un estudiante en los años de escolaridad. La lectura se orienta primordialmente a enriquecer la capacidad lúdica y creativa de los sujetos durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua.

La capacidad de leer, al mismo tiempo que las de escribir, escuchar y hablar son las capacidades básicas propias de la comunicación lingüística. Desde muy pequeños los niños deben ponerse en contacto físico con un libro y otros materiales de lectura para ejercer junto a ellos el acto de la lectura. Remy, (2004).

Vigotsky explicó la doble función estimuladora y funcional de la lectura. Cuando el docente está enseñando en el aula, muestra el dibujo del concepto "CASA" y luego presenta otro cartel, donde aparece la palabra "CASA". Lo que ayudara a que el niño asocie la palabra con el objeto y se produzca la socialización del proceso. El proceso de análisis y comprensión de texto inicia desde temprana edad, en los primeros años de escolaridad, por tal razón el docente que labora en el subnivel elemental debe armarse de muchas técnicas que le ayuden a desarrollar en niveles óptimos la lectura y escritura, recordemos que esos subniveles son la base de la enseñanza y del aprendizaje. Novak, (1988).

Al hablar de la escritura se debe enfatizar que escribir no es una tarea mecánica de codificación, no basta con conocer los signos y saber construir combinaciones. La escritura se entiende como un recurso de comunicación que permite representar el lenguaje oral para transmitir mensajes.

El niño que aprende a escribir debe entender que cada expresión del lenguaje oral tiene una representación gráfica, es decir que cada fonema tiene una grafía, además de que

existen otros signos o símbolos que son utilizados en esta representación, como: las tildes que representan la fuerza de pronunciación de algunos fonemas, los signos de interrogación y exclamación que representan entonaciones que se utilizan al hablar, las comas y puntos que representan las pausas, los espacios en blanco entre palabras que representan el final de un término y el inicio de otro, en fin, la enseñanza debe ser de manera integral y no aislada, con textos completos, todo para que el niño entienda que la escritura es el sistema que registra el habla y que además del lenguaje oral, el lenguaje escrito sirve para comunicar lo que se quiere decir.

Emilia Ferreiro y seguidores, basándose en la teoría de Piaget, demostraron, que los niños cuando ingresan al primer grado tienen ya información sobre el sistema de la lengua escrita, los niños ven leer a otras personas, les leen cuentos, observan letreros comerciales o informativos, marcas de productos de consumo familiar, ven en la televisión o cine, películas con subtítulos, observan u hojean revistas, periódicos, libros y todo tipo de material impreso. Todo este contacto con el lenguaje escrito les permite descubrir la relación directa entre los sistemas oral y escrito, así como su utilidad. Cuando el niño aprende a diferenciar el dibujo de la escritura inicia la representación escrita, emplea al principio signos arbitrarios; pero cuando se apropia del código escrito convencional, su escritura cambia hasta emplear las letras del alfabeto.

Las formas de representación escrita se denominan niveles de construcción de la escritura y son: pre-silábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético. El primer nivel es el pre-silábico e inicia con el momento en que el niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura. Cuando sabe que el dibujo y la escritura son muy diferentes. Primero “escriben” empleando garabatos y letras yuxtapuestas con una libre interpretación. En el segundo nivel encontramos el silábico donde el niño fortalece su “conciencia fonológica”, puesto que inicia la asociación entre sonidos y grafías, se pregunta por qué ciertas letras son necesarias para “decir” una palabra y no se utilizan en otras. Dentro de las características de la escritura están: establecer correspondencia entre el sonido silábico y su grafía; representar una sílaba con una grafía; buscar diferencias gráficas en los escritos puesto que “dos cosas diferentes no se pueden escribir igual”.



El tercer nivel es el silábico – alfabético que corresponde a un período de transición, en la que los niños combinan la hipótesis silábica con inicios de la hipótesis alfabética. Entre las características de la escritura se enfatizan las siguientes: escribe partes de la palabra según el nivel silábico, por lo que algunas grafías representan sílabas y otras representan ya fonemas; usa grafías convencionales, pero también espontáneas; representa en ciertas ocasiones las consonantes con cualquier grafía, pero las vocales siempre con la grafía que le corresponde. El cuarto nivel es el alfabético y surge cuando los niños han comprendido la naturaleza de nuestro sistema de escritura al hallar la relación de una letra para cada fonema. Las características de la escritura son: establece correspondencia entre fonema y grafía (sonido y letra); usa las grafías convencionales y se comprende todo lo que escribe.

Vigotsky en su obra cumbre "pensamiento y lenguaje" (1934), explicó ampliamente los significados de las palabras, la evolución en la edad infantil; la observación de los conceptos científicos en la niñez, la naturaleza del lenguaje escrito. El ser humano aprende en forma cronológica, es decir de acuerdo a su edad, por lo que el docente no debe abarcar conceptos más amplios, solo los que el estudiante pueda aprender y a medida que va cursando los diferentes subniveles se van ampliando las habilidades que el niño debe desarrollar en lo que respecta a la lectoescritura, solo así se garantiza la evolución de su aprendizaje.

Además, Vigotsky planteó la importancia del lenguaje escrito de la siguiente manera: "El lenguaje escrito es la forma más elevada de lenguaje" También manifestó que los procesos psicológicos poseen un origen histórico-social; tienen una perspectiva genética, son voluntarios, conscientes, naturales y culturales. El lenguaje es un instrumento de mediación con cuatro funciones: comunicativa, social, de señalización y simbólica. Cubero, (2002)

Sobre la lengua escrita Vigotsky también planteó que es un proceso que está vinculado con los conceptos científicos que se dan en modalidades y grados de desarrollo. La lengua escrita es más desarrollada que la oral, esto se debe en parte a la complejidad de la sintaxis. El lenguaje es universal y todo lo que nos rodea comunica, las imágenes, los colores, los gestos, las grafías. El desarrollo del lenguaje escrito es el que permite una comunicación integral y global por esa razón su aprendizaje debe ser verdaderamente

significativo. La escritura debe tener trascendencia para los estudiantes, es decir que debe poseer significado para los niños, esto se debe en gran medida a tres procesos que le dan significado a la escritura: La experiencia de la lectoescritura; la significatividad de la escritura infantil y las interpretaciones de los contextos. Carrasco, (2004).

Se denomina a la lectoescritura como la habilidad para leer y escribir. Sin embargo, dentro del contexto educativo es considerada como un proceso de aprendizaje, sobre el cual el docente debe poner mayor énfasis, durante la etapa inicial de educación (4 a 6 años), asignándoles a los niños tareas que impliquen actividades que desarrollen su lectoescritura.

Lectoescritura significa unión de dos procesos totalmente conectados como son la lectura y la escritura. Leer y escribir son dos actividades que pueden resultar un poco difícil desarrollarlas; pero que resultan fundamentales en la aplicación del lenguaje, y de ellas dependerá que la persona continúe aprendiendo por el resto de su vida. Estas dos herramientas del aprendizaje como son leer y escribir, al momento de ser enseñadas a los niños, el docente lo debe hacer de manera estimulante, siempre conectándolo con algo de su agrado. Es esencial estimular el aprendizaje de la lectoescritura a temprana edad, ya que de esta manera se les proporcionará a los niños el acceso a un mundo lleno de conocimientos y experiencias, lo que ayudará en gran medida a su desarrollo integral, principalmente a su capacidad de aprender y pensar.

Hay que enfatizar que al iniciar con el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los niños se lo debe hacer forma natural, sacando provecho a esa curiosidad espontánea que poseen los pequeños, utilizando una serie de estrategias motivadoras, pero sobre todo se debe tener mucha paciencia. Tener un buen dominio en el proceso de lectoescritura aporta con beneficios como: mejora del pensamiento y del aprendizaje; desarrollo del lenguaje y la expresión; desarrollo de la imaginación; ayuda a mejorar la ortografía y además de la concentración.

Actualmente la lectoescritura se la desarrolla a nivel mundial y solo en circunstancias de extrema miseria se encuentran casos de niños y adultos que aún no saben leer ni escribir. Además, las investigaciones de Emilia Ferreiro sobre el aprendizaje de los niños y la lectoescritura, se sustentan en la concepción de la adquisición de la escritura,

no como una técnica, sino como una herramienta cultural y social. Esta tarea la emprende el niño que tiene un rol activo dentro de un medio en el que intenta adquirir conocimientos.

Ferreiro habla también de las características de los textos, de la relación entre el texto y la imagen, de los variados sonidos de las letras, de los criterios que utilizan los niños para determinar si algo puede o no ser leído, además de los niveles a través de los cuales los niños comienzan sus experiencias con la escritura y llegan a apropiarse de ésta. Sus aportes son muy importantes en el mundo de la pedagogía y sus contribuciones a la comprensión del proceso evolutivo de adquisición de la lengua escrita han sido esenciales.

Emilia Ferreiro no creó un método nuevo de lectura o escritura, pero sus aportes sobre la pedagogía y las teorías metodológicas nos llevan a la reflexión y el debate en relación a los métodos tradicionales en la enseñanza de la lectura y escritura. Algunas de sus reflexiones tenemos: “La escritura es importante en la escuela porque es importante fuera de ella y no al revés”. De lo que aprende el niño dentro de la escuela va a depender su desenvolvimiento fuera de ella, por esa razón debemos estar conscientes de que él es el centro de nuestra labor como docente y que hacia él debemos encaminar dicha labor y por ende debemos buscar las herramientas necesarias que conduzcan al desarrollo de sus habilidades.

La escritura es vital para el desarrollo de las aptitudes humanas, como la atención, la concentración y la memoria, si no se aprende a escribir desde niños, siempre existirán dificultades para asimilar las asignaturas de la escuela además de la información que existe a nuestro alrededor. Mediante la escritura se puede mantener la comunicación. Además del habla y el lenguaje, la escritura permite que las personas expresen sus ideas y pensamientos.

“Leer no es descifrar. Escribir no es copiar”; “se habla del futuro y los niños forman parte de ese futuro”. Los niños no necesitan ser motivados para aprender, puesto que aprender es su oficio”; “ellos están dispuestos a la aventura del aprendizaje inteligente. Son niños y tienen derecho a ser lo que son: seres cambiantes por naturaleza, porque

aprender y cambiar es el modo de ser del individuo”; “la alfabetización no es un lujo ni una obligación: es un derecho”.

La escritura y la lectura son aprendizajes básicos para el ser humano, son las herramientas que nos permiten transmitir e intercambiar ideas y expresar nuestros sentimientos. Ferreiro, (2016).

Este trabajo investigativo se justifica por su importancia y contenido, ya que todos quienes estamos inmersos en el campo educativo, docentes directores y padres de familia tenemos la obligación de buscar alternativas que nos ayuden a solucionar los problemas de aprendizaje para así mejorar la calidad de la educación y lograr una mejor formación de los estudiantes, por lo que es necesario capacitar a los docentes con nuevas técnicas innovadoras que conlleven a superar y lograr el lectoescritura y optimizar la enseñanza aprendizaje.

Lo considero como un tema actual que está orientado a mejorar la calidad de la lectoescritura en los educandos, ya que siempre tenemos la necesidad de implementar estrategias innovadoras que apoyen de manera activa el desempeño tanto docente como estudiantil. Para lograr un aprendizaje satisfactorio el docente debe poseer una capacitación adecuada y constante ya que es su deber como profesional estar en condiciones óptimas para guiar el aprendizaje y mejorar la enseñanza. Canales Reyes, (2007).

Es conveniente debido a que se quiere dar a conocer de qué manera se relacionan las técnicas innovadoras con la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018. Se puede decir que la investigación es factible ya que se cuenta con la colaboración de los alumnos, docentes y directivos.

#### **1.4 Formulación del problema**

¿De qué manera se relaciona las técnicas innovadoras y la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?

## **1.5 Justificación del estudio**

### **Teórica**

La presente investigación compila información de investigaciones realizadas sobre las variables Técnicas innovadoras y lectoescritura. La información es hondamente valiosa por la carencia de investigación en estudios organizacionales y brindará las recomendaciones a fin de mejorar la calidad de la lectoescritura en los educandos. Para lo cual la alta dirección tome acciones que busquen lograr los objetivos y metas de la institución educativa. Asimismo, servirá como aporte para futuras investigaciones.

### **Práctica**

La investigación realizada es de suma importancia para lograr avances en la lectoescritura de los niños de quinto grado, El mencionado compromiso es brindar a docentes técnicas innovadoras en beneficio de los estudiantes.

### **Institucional**

La cooperación de toda la comunidad educativa en la presente investigación a través de encuestas y opiniones, hará posible determinar el nivel que tiene las técnicas innovadoras y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

### **Social**

La presente investigación tiene como finalidad contribuir con técnicas innovadoras para mejorar la lectoescritura en los niños de quinto grado. Asimismo, el desarrollo del ser humano como persona es vital teniendo en cuenta que, a partir de las oportunidades educativas, permite el acceso a mejorarla calidad de vida.

## **1.6.-Hipótesis**

### **1.6.1 Hipótesis general**

**Hi:** Existe una correlación significativa entre las técnicas innovadoras y la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

**Ho:**No existe una correlación significativa entre las técnicas innovadoras y la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

### **1.6.2 Hipótesis Específicas:**

#### **Técnicas innovadoras**

**H1:** Existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2: No** existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2: No** existe relación significativa entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre pronunciación-fluidez y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2: No** existe relación significativa entre pronunciación-fluidez y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

#### **Lectoescritura**

**H1:** Existe relación significativa entre desarrollo de la psicomotricidad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2: No** existe relación significativa entre desarrollo de la psicomotricidad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2: No** existe relación significativa entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre desarrollo de afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre desarrollo de afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 Objetivo general**

Establecer la relación que existe entre las técnicas innovadoras y lectoescritura en niños de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

### **1.7.2 Objetivos específicos**

#### **Técnicas innovadoras**

- Identificar los niveles entre **comprensión-expresión oral** y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.
- Identificar los niveles entre **capacidad de sintetizar** y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.
- Identificar los niveles entre **pronunciación-fluidez** y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

#### **Lectoescritura**

- Determinar la relación que existe entre **desarrollo de la psicomotricidad** y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.
- Determinar la relación entre **desarrollo de la función simbólica** y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.
- Determinar la relación entre **desarrollo de afectividad** y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

## II - MARCO METODOLÓGICO

### 2.1. Diseño de investigación

#### Metodología

Método Cuantitativo: se basa en la utilización de los números para analizar, investigar y comprobar tanto información como datos. La investigación o metodología cuantitativa se produce por la causa y efecto de las cosas.

La investigación, se enmarcó en el modelo **positivista**, para lo cual se seguirá un enfoque cuantitativo, ya que esta buscará examinar hipótesis mediante técnicas estadísticas; en un argumento de una realidad objetiva los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

#### Tipo de estudio

La presente investigación se ubicará en el grupo de los estudios no experimentales. Para Sampieri, (1997) “es no experimental porque no se genera ninguna situación, más bien se observan situaciones que ya existen, no provocadas intencionalmente en la investigación por quien la realiza”.

Ricoy, (2006) define que el “**paradigma positivista** se califica de cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico”. Por tanto, el paradigma positivista sustentará a la investigación que tenga como objetivo comprobar una hipótesis por medios estadísticos o determinar los parámetros de una determinada variable mediante la expresión numérica. (p.10).

#### Diseño

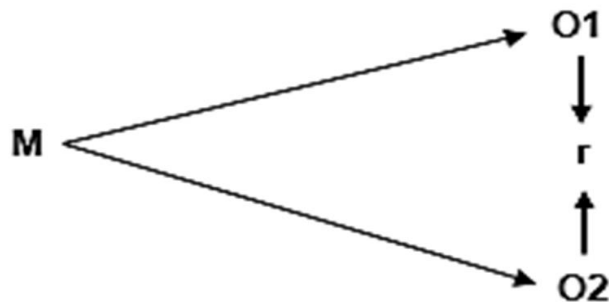
El diseño de investigación que se aplicará será el **descriptivo-correlacional causal** por el esquema a utilizar, mencionado por autor quien indica que “la finalidad de la investigación descriptivo-correlacional es conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto específico, busca especificar las propiedades, las características los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”.

**No experimental** como indica Hernández R, (2010) “Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata



de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables” (p.152).

La representación del diseño de la investigación es la siguiente:



**Dónde:**

M = Representa la muestra de estudio

O<sub>1</sub> = Representa observaciones de la variable técnicas innovadoras

O<sub>2</sub> = Representa observaciones de la variable lectoescritura

r = Indica el índice de correlación entre ambas variables.

## **2.2.-Variables y Operacionalización**

### **Definición conceptual de la variable 1: Técnicas Innovadoras**

Ortega y Gasset, (1992)"La técnica es el intento del hombre por superar su dependencia del mundo exterior, este rasgo es el que lo diferencia del resto de animales pues, al contrario de éstos, él adapta el medio a su voluntad"

Pincay Carvajal, (2016) Las técnicas activas innovadoras es la educación del niño como un todo. La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona.

## **Definición conceptual de la Variable 2: Lectoescritura**

Casany (2007, 242) La lectoescritura es un proceso de aprendizaje compuesto por una secuencia de etapas de desarrollo como la pre silábica, la silábica, silábico alfabeto y alfabética.

Bravo, (2012) Es un proceso de enseñanza - aprendizaje en el que se da énfasis en la primera etapa escolar de la educación primaria. Los docentes preparan desde la educación inicial a los alumnos que puedan realizar las tareas de lectoescritura a través de múltiples actividades con la finalidad de desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolviendo adecuado.

### 2.2.1 Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
<b>V.I TÉCNICAS INNOVADORAS</b>	Ortega y Gasset (1992): "La técnica es el intento del hombre por superar su dependencia del mundo exterior, este rasgo es el que lo diferencia del resto de animales pues, al contrario de éstos, él adapta el medio a su voluntad"	Comprensión y expresión oral	Utilización de vocabulario pertinente	Ordinal
		Capacidad de sintetizar	Formular conclusiones	
		Pronunciación y fluidez	Articular con claridad.	
			Utilizar el tono de voz adecuado	
<b>V.D LECTOESCRITURA</b>	Casany (2007, 242) La lectoescritura es un proceso de aprendizaje compuesto por una secuencia de etapas de desarrollo como la pre silábica, la silábica, silábico alfabeto y alfabética.	Desarrollo de la psicomotricidad	Coordinación y psicomotricidad	Ordinal
		Desarrollo de la función simbólica	Juego simbólico	
			Actividades lúdicas	
		Desarrollo de la afectividad	Desarrollo de las emociones Autoestima	

## 2.3 Población y Muestra

### Población

La población “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”. La población objeto de estudio, está constituido por 69 estudiantes de ambos sexos pertenecientes al quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018Lepkowski, (2008).

Tabla 1.Población

SECCIONES	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	M	F	
5 <sup>to</sup> “A”	21	14	35
5 <sup>to</sup> “B”	14	20	34
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>69</b>

**Fuente:** Archivo de la Unidad Educativa Río Amazonas.

La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” Sampieri (1997).

La muestra estuvo constituida por 34 estudiantes de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito. Para elegir el tamaño de la muestra se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia, conforme se detalla en el siguiente cuadro:

Tabla 2. Muestra

ESTUDIANTES	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	M	F	
	14	20	34

**Fuente:** Archivo de la Unidad Educativa Río Amazonas.

Muestreo: Fue **no probabilístico**, por conveniencia, debido a que se consideró a los estudiantes de la Unidad Educativa Río Amazonas.

Para la presente investigación los criterios de Inclusión y exclusión se manifestó de la siguiente manera:

- Criterios de Inclusión: Se consideraron a los estudiantes de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.
- Criterios de Exclusión: No se incluyeron a docentes, directivos personales de aseo y conserje.

El presente estudio por tener una población pequeña y finita es homogéneo no se aplicó criterios muestrales. Por lo que se tomó la totalidad de la misma, siendo 69 de estudiantes de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

## 2.4.- Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

### 2.4.1 Técnica.

La presente de investigación se desarrolló sin manipular las variables de estudio, es decir dentro de su contexto. Toda vez que se buscó que los colaboradores encuestados, respondan libremente de acuerdo a su percepción objetiva de la variable en estudio

Las técnicas de recolección para Méndez (1999, pag143) “Son hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información. También señala que las técnicas son los medios empleados para recolectar información, además manifiesta que existen: fuentes primarias y fuentes secundarias”.

Para el estudio de las variables Técnicas innovadoras y Lectoescritura se aplicará la técnica de la encuesta. De acuerdo a Stanton (2004) la encuesta “es uno de los métodos

más utilizados en la investigación de mercados porque permite obtener amplia información de fuentes primarias”.

#### **2.4.2 El instrumento.**

Los instrumentos “son aquellos que registran datos observables que representan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente” Sampieri, (1997).

Para recoger los datos se aplicará como instrumento el Cuestionario. Según Chasteauneuf (2009) el cuestionario “es un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”

<b>VARIABLE</b>	<b>TÉCNICAS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>CÓMO SE APLICÓ</b>
<b>TÉCNICAS INNOVADORAS</b>	La técnica aplicada es la encuesta en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018	El Instrumento aplicado es el cuestionario en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018	Se la aplicó en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018  A través de un cuestionario con 12 preguntas las cuales constaban con tres posibles respuestas: Si, No y A veces.

<b>LECTOESCRITURA</b>	La técnica aplicada es la encuesta en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018	El Instrumento aplicado es en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018	Se la aplicó en estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018. A través de un cuestionario con 15 preguntas las cuales constaban con tres posibles respuestas: Si, No y A veces.
-----------------------	---	---	--



## **2.5 Método de análisis de datos**

Rena, (2010) manifiesta que: “El análisis de resultados es sencillamente entrelazar los datos y resultados que se encontraron en la investigación con los datos o información de la base teórica y los antecedentes”. Muchos problemas se presentaron en este proceso, desde la forma de cómo elaborar los instrumentos de investigación para la recolección de datos, cómo estructurar los cuestionarios o ítems, hasta a quienes debíamos encuestar.

Gracias a oportunas orientaciones se pudo superar las dificultades y avanzar. Los datos obtenidos garantizan un 100% de credibilidad, se realizó sin ninguna presión o exigencia

Para el análisis de los datos cuantitativos se lo realizará en una base de datos, utilizando los programas IBM SPSS Statistics versión 22 y Microsoft Excel. Se analizarán y describirán los resultados que se obtendrán de la muestra, a través de la estadística descriptiva.

La información recogida será procesada y analizada a través de la estadística descriptiva, además de ser representada con figuras que permitirán de manera simple y rápida observar las características de las variables.

- Tablas de frecuencia: son herramientas estadísticas donde se colocan los datos en columnas representando los distintos valores recogidos en la muestra y las frecuencias en que ocurren.
- Figura: formas de representar los datos, se emplean para tener una representación visual de la totalidad de la información. Pueden ser: lineales, diagramas de barras, pictogramas.

Para la valoración de las correlaciones, se tendrá en cuenta la descrita por Yengle (2014) en su “Guía de Métodos Estadísticos”. El mismo autor indica que: cuando (r) es positivo, la relación entre las variables es directa; y cuando r es negativo, la relación entre las variables es inversa.

<b>R</b>	<b>Interpretación</b>
$\pm 1$	Correlación Perfecta
$\pm 0.80$ a $\pm 0.99$	Muy alta
$\pm 0.60$ a $\pm 0.79$	Alta
$\pm 0.40$ a $\pm 0.59$	Moderada
$\pm 0.20$ a $\pm 0.39$	Baja
$\pm 0.01$ a $\pm 0.19$	Muy baja

## 2.6. Aspectos Éticos

La presente investigación ha sido realizada respetando los derechos de las personas involucradas, en este caso los docentes pertenecientes a la Unidad Educativa junto a los niños del quinto grado de la misma institución, por tal motivo se garantiza total confidencialidad en las respuestas dadas en la encuesta.

### III - RESULTADOS

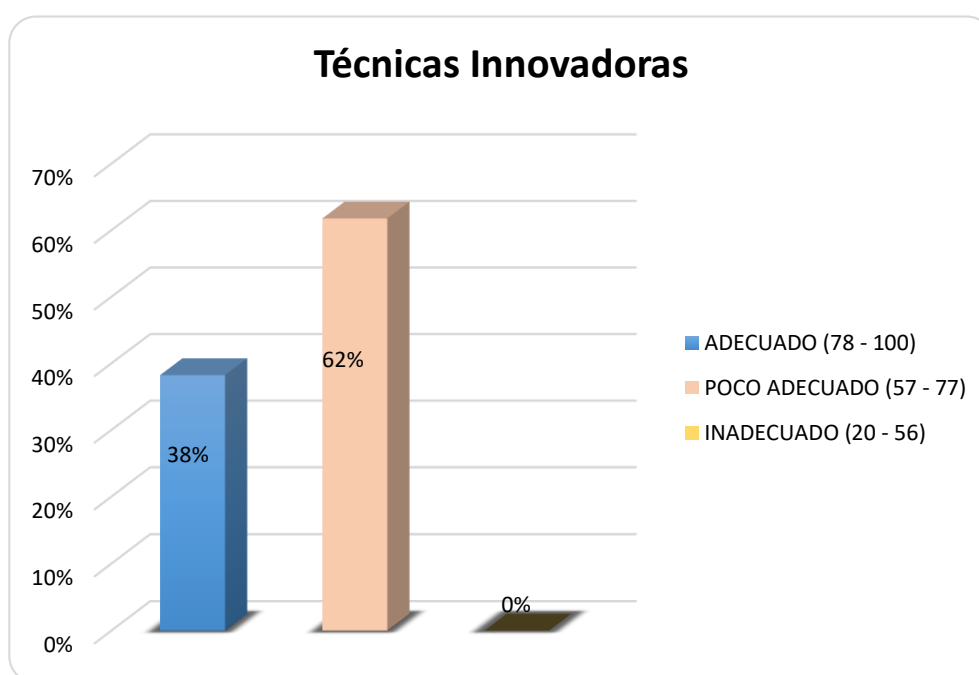
#### 3.1. Análisis descriptivo Objetivo General.

Tabla 3. Nivel de la variable 1 Técnicas Innovadoras

Nivel de calificación	Técnicas Innovadoras	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	13	38
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	21	62
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 1. Técnicas innovadoras



Fuente: Cuestionario

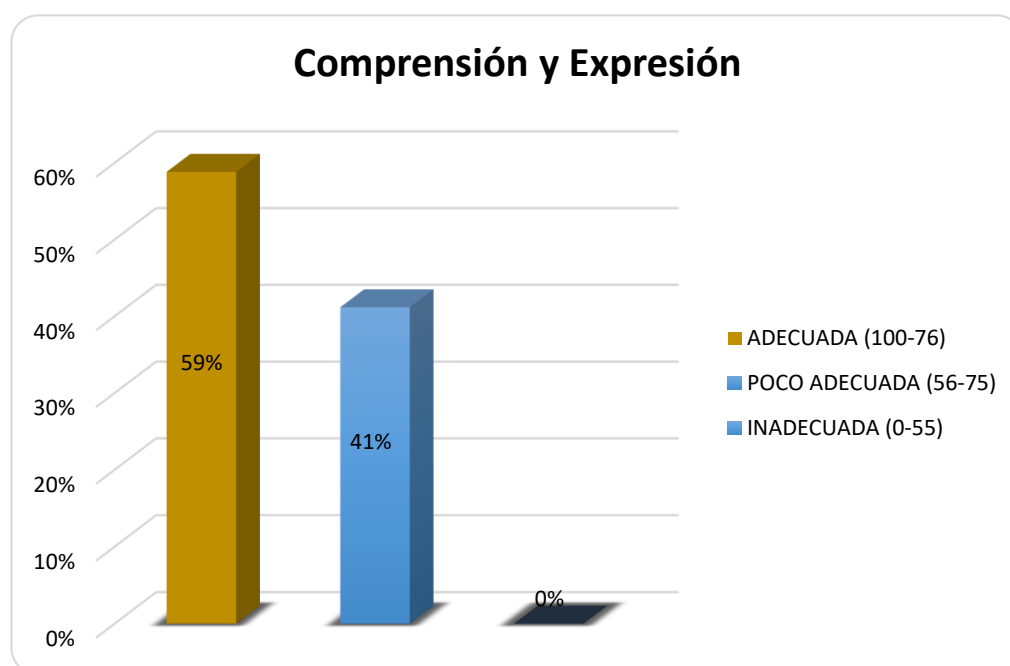
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 3 y figura 1, el 62% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de la variable Técnicas Innovadoras es poco adecuado, mientras que un 38% mencionó que es adecuado.

Tabla 3. Nivel de la dimensión comprensión y expresión

Nivel de calificación	Comprensión y Expresión	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	20	59
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	14	41
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

**Fuente:** Cuestionario

Figura 2. Comprensión y expresión



**Fuente:** Cuestionario

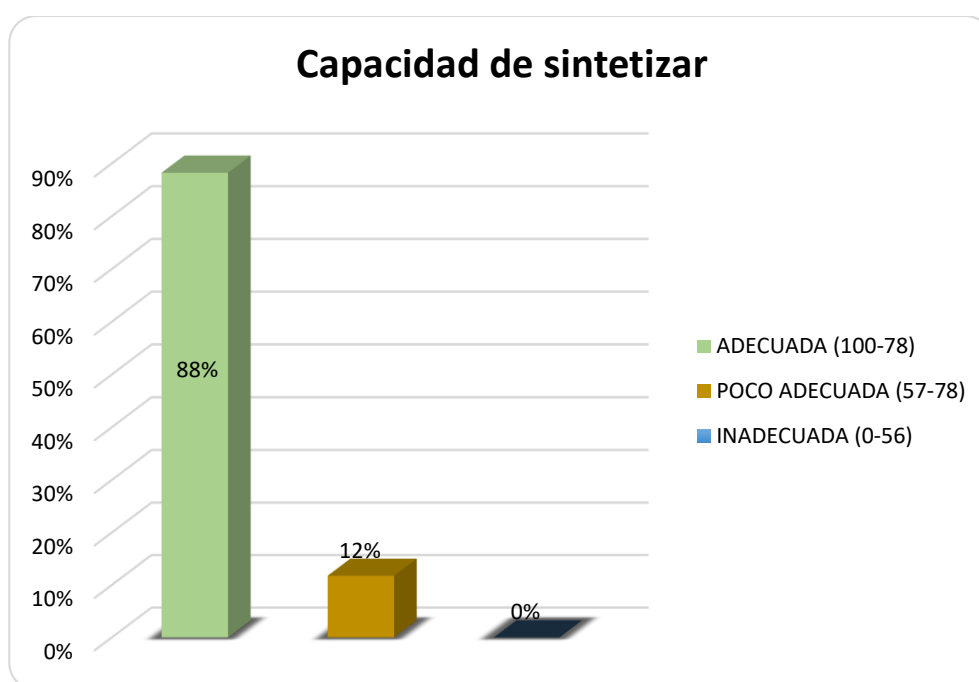
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 2 y figura 2, el 59% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de la dimensión Comprensión y Expresión es adecuada, mientras que un 41% mencionó que es poco adecuada.

Tabla 4. Nivel de la dimensión capacidad de sintetizar

Nivel de calificación	Capacidad de sintetizar	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	30	88
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	4	12
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 3. Capacidad de sintetizar



Fuente: Cuestionario

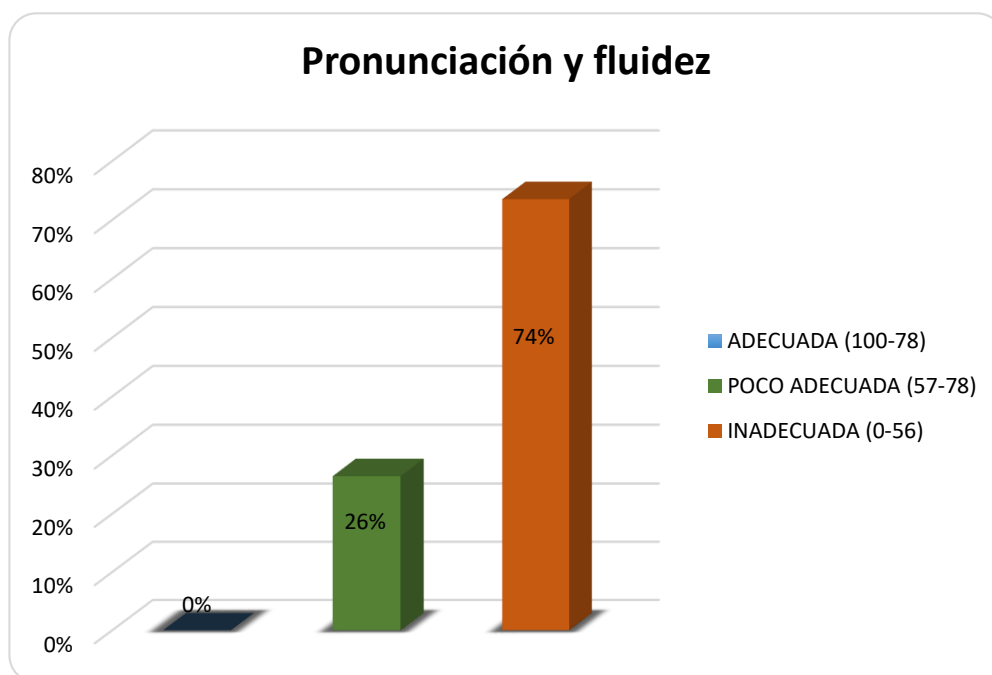
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 3 y figura 3, el 88% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de la dimensión Capacidad de sintetizar es adecuada, mientras que un 12% mencionó que es poco adecuada.

Tabla 5. Nivel de la dimensión pronunciación y fluidez

Nivel de calificación	Pronunciación y fluidez	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	0	0
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	9	26
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	25	74
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 4. Pronunciación y fluidez



Fuente: Cuestionario

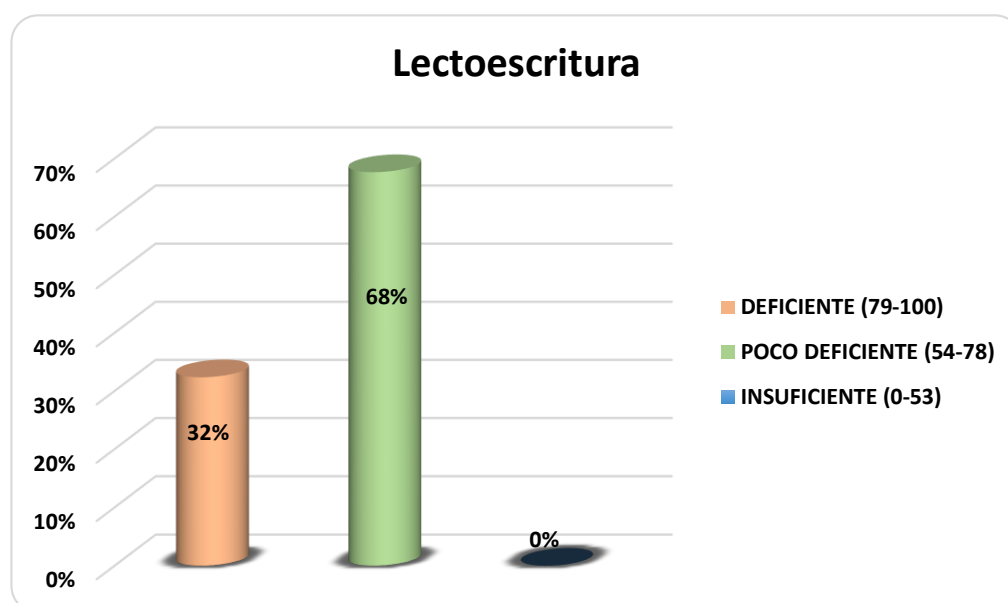
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 4 y figura 4, el 74% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de la dimensión pronunciación y fluidez es inadecuada, mientras que un 26% mencionó que es poco adecuada

Tabla 6. Nivel de la Variable 2 Lectoescritura

Nivel de calificación	Lectoescritura	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	11	32
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	23	68
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 5. Lectoescritura



Fuente: Cuestionario

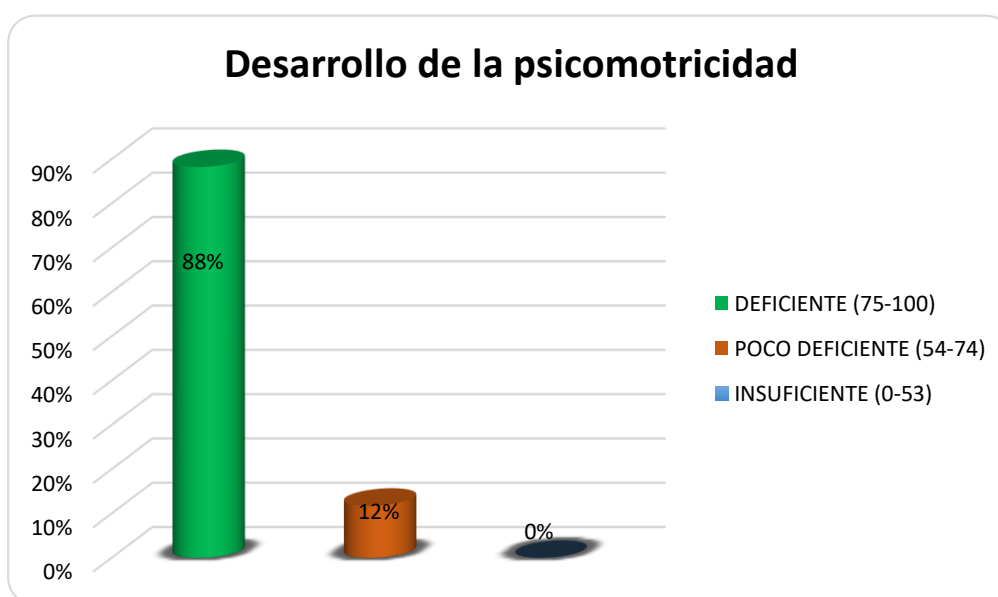
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 5 y figura 5, el 68% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de la variable Lectoescritura es poco deficiente, mientras que un 32% mencionó que es deficiente.

Tabla 7. Nivel de la dimensión desarrollo de la psicomotricidad

Nivel de calificación	Desarrollo de la psicomotricidad	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	30	88
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	4	12
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 6. Desarrollo de la psicomotricidad



Fuente: Cuestionario

**Interpretación:** Como se observa en la tabla 6 y figura 6, el 68% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de dimensión desarrollo de la Psicomotricidad es deficiente, mientras que un 12% mencionó que es poco deficiente.

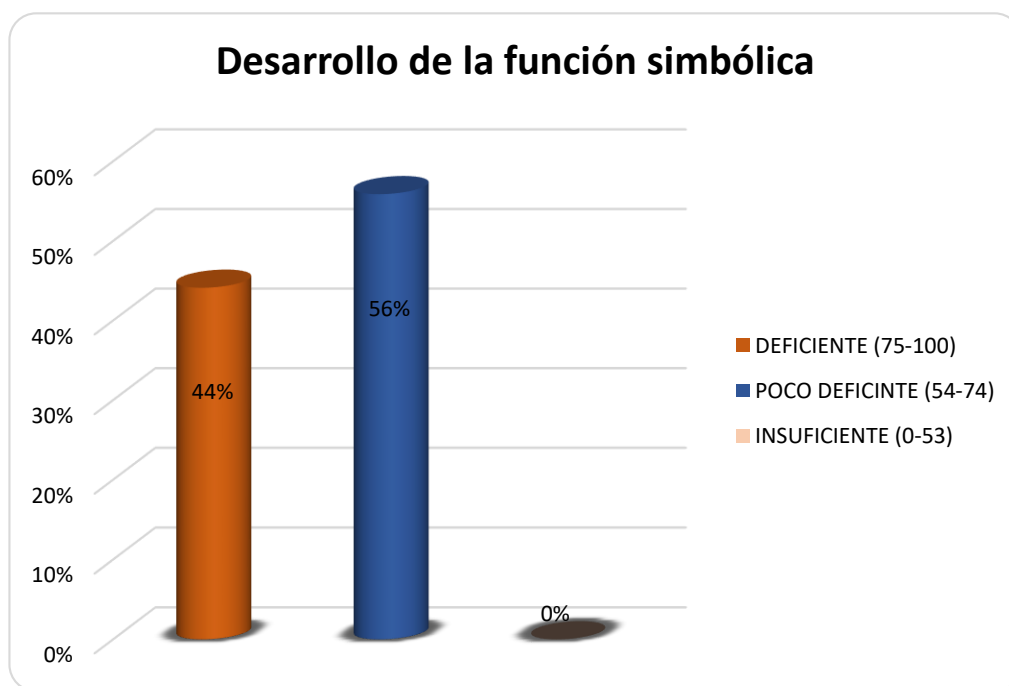


Tabla 8. Nivel de la dimensión desarrollo de la función simbólica

Nivel de calificación	Desarrollo de la función simbólica	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	15	44
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	19	56
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	0	0
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 7. Desarrollo de la función simbólica



Fuente: Cuestionario

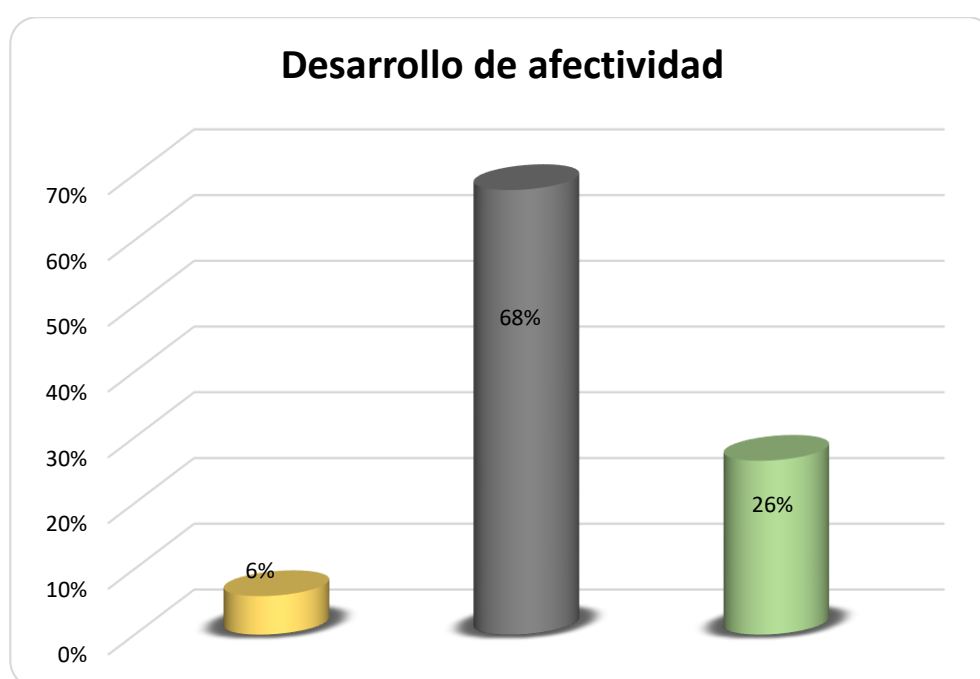
**Interpretación:** Como se observa en la tabla 7 y figura 7, el 56% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de dimensión desarrollo de la función simbólica es poco deficiente, mientras que un 44% mencionó que es deficiente.

Tabla 9. Nivel de la dimensión desarrollo de afectividad

Nivel de calificación	Desarrollo de afectividad	
	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
<b>BUENO (24 - 56)</b>	2	6
<b>REGULAR (57 - 77)</b>	23	68
<b>DEFICIENTE (78 - 100)</b>	9	26
<b>Total</b>	34	100

Fuente: Cuestionario

Figura 8. Desarrollo de afectividad



Fuente: Cuestionario

**Interpretación:** Como se observa en la tabla 8 y figura 8, el 68% de los alumnos encuestados dijeron que el nivel de dimensión desarrollo de afectividad es poco deficiente, mientras que un 26% mencionó que es insuficiente.

### 3.2. Resultados inferenciales

#### Correlación general

**H<sub>i</sub>:** Existe una correlación significativa entre las técnicas innovadoras y desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

**H<sub>0</sub>:** No existe una correlación significativa entre las técnicas innovadoras y desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

Tabla 10. Correlación entre técnicas innovadoras y desarrollo de la lectoescritura

		V1	TécnicasV2
		Innovadoras	Lectoescritura
V1Técnicas innovadoras	Correlación de Pearson	1	,877**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V2Lectoescritur a	Correlación de Pearson	,877**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29
** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).			

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

#### Interpretación:

En la tabla 11 la correlación entre técnicas innovadoras y desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, es moderada, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. = 0,000 < 0.01).

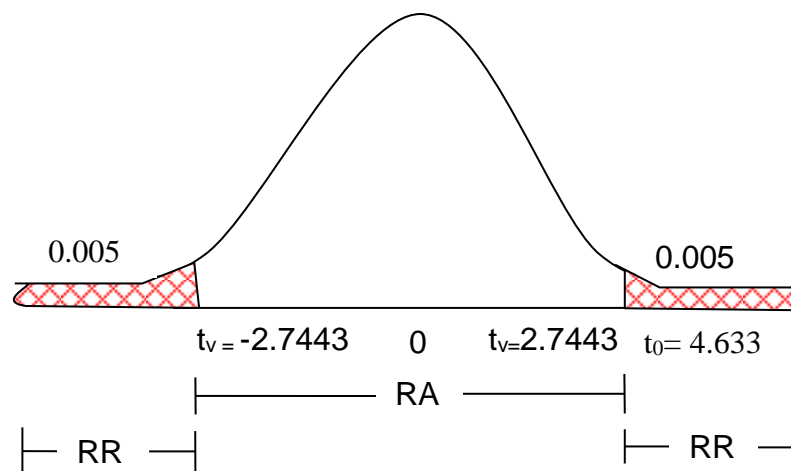
### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

$v = n - 2$  Grados de libertad

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.7443$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.877\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.877^2}} = 4.633$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 4.633 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$

### Conclusión:

Las técnicas innovadoras se relacionan significativamente con el desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

## Prueba de hipótesis específica

**H1:** Existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 11. Correlación entre la dimensión comprensión-expresión oral y lectoescritura

		D1Comprensión	
		Expresión oral	V2lectoescritura
D1 Comprensión- expresión oral	Correlación de Pearson	1	,519**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V2 lectoescritura	Correlación de Pearson	,519**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29

\*\*. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

## Interpretación

Del contraste de la hipótesis se obtiene que **sí**, existe una relación significativa ( $0,011 < 0,05$ ) entre la dimensión **comprensión-expresión oral** y la variable lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, es alta, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. =  $0,000 < 0,01$ ). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alternativa ( $H_1$ ).

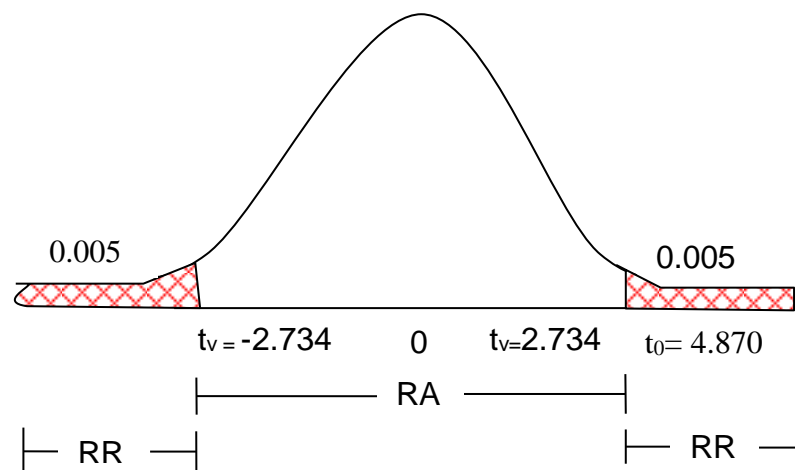
### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

$v = n - 2$  Grados de libertad

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.734$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.519\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.519^2}} = 4.870$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 4.870 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 12. Correlación entre la dimensión capacidad de sintetizar y lectoescritura

		D1 Capacidad de sintetizar	V2 lectoescritura
D2 Capacidad de sintetizar	Correlación de Pearson	1	,633**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V2 Técnicas innovadoras	Correlación de Pearson	,633**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

### Interpretación:

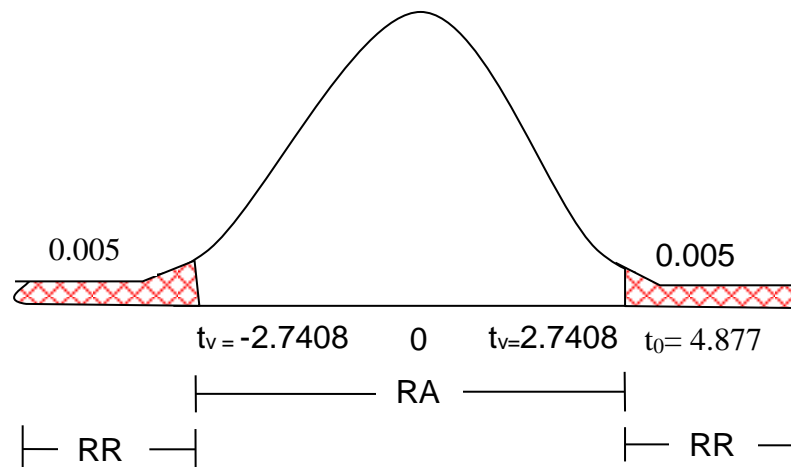
Del contraste de la hipótesis se obtiene que si existe una relación significativa ( $0,000 < 0,01$ ) entre la **capacidad de sintetizar y lectoescritura** en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, es alta, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. =  $0,000 < 0,01$ ). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alternativa ( $H_2$ ).

### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}} \quad v = n - 2 \text{ Grados de libertad}$$

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.7408$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.633\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.633^2}} = \mathbf{4.631}$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 4.877 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.



**H1:** Existe relación significativa entre pronunciación-fluidez y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre pronunciación-fluidez y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 13. Correlación entre pronunciación-fluidez y desarrollo de la lectoescritura

		V2	
		D3Pronunciación-fluidez	Lectoescritura
D3 Pronunciación- fluidez	Correlación de Pearson	1	,716**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V2Lectoescritura	Correlación de Pearson	,716**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29

\*\*. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

### Interpretación:

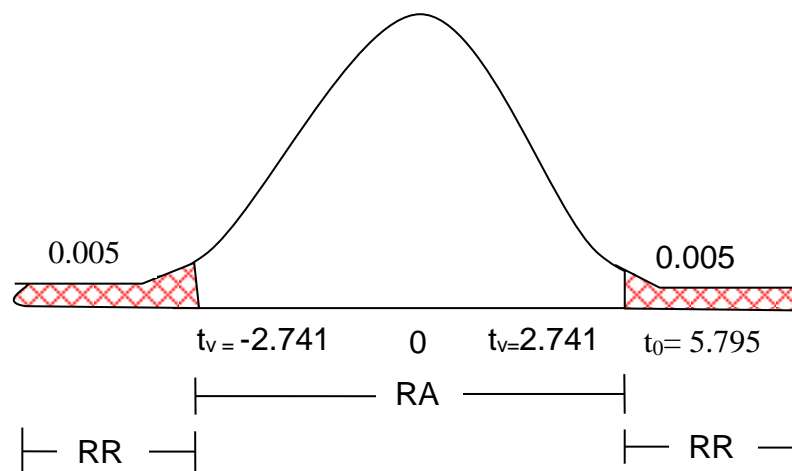
Del contraste de la hipótesis se obtiene que si existe una relación significativa ( $0,001 < 0,01$ ) entre **pronunciación y fluidez** con **lectoescritura** en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, es moderada, directa y significativa al nivel 0.01 ( $\text{Sig.} = 0,000 < 0,01$ ).

### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}} \quad v = n - 2 \text{ Grados de libertad}$$

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.741$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.716\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.716^2}} = 5.795$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 5795 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre pronunciación-fluidez con lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 14. Correlación entre desarrollo de la psicomotricidad y técnicas innovadoras

		D1.Desarrollo psicomotricidad	V1Técnicas de la innovadoras
D1desarrollo de la psicomotricidad	Correlación de Pearson	1	,865**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V1 Técnicas innovadoras	Correlación de Pearson	,865**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

### Interpretación:

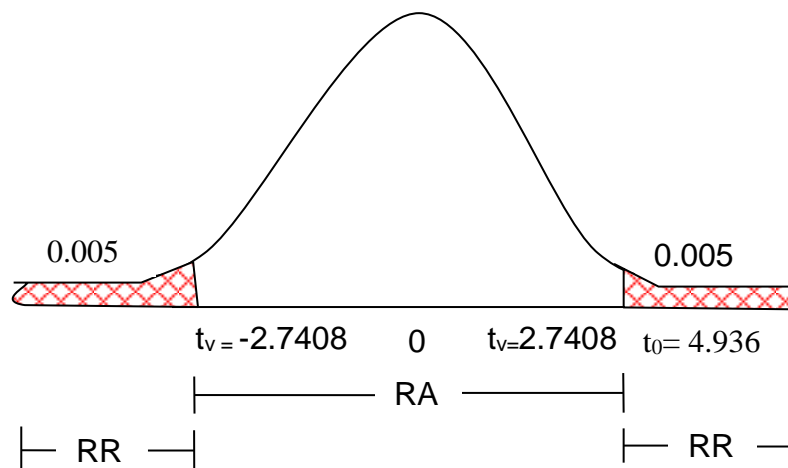
La correlación entre desarrollo de la psicomotricidad y las técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018., es moderada, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. = 0,000 < 0.01).

### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}} \quad v = n - 2 \text{ Grados de libertad}$$

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.7408$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.865\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.865^2}} = 4.936$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 4.936 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre desarrollo de la psicomotricidad y las técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 15. Correlación entre desarrollo de la función simbólica y las técnicas

		D2.desarrollo de la función simbólica	V1. Técnicas innovadoras
D2Desarrollo de la función simbólica	Correlación de Pearson	1	,984**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V1Técnicas innovadoras	Correlación de Pearson	,984**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).			

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

### Interpretación:

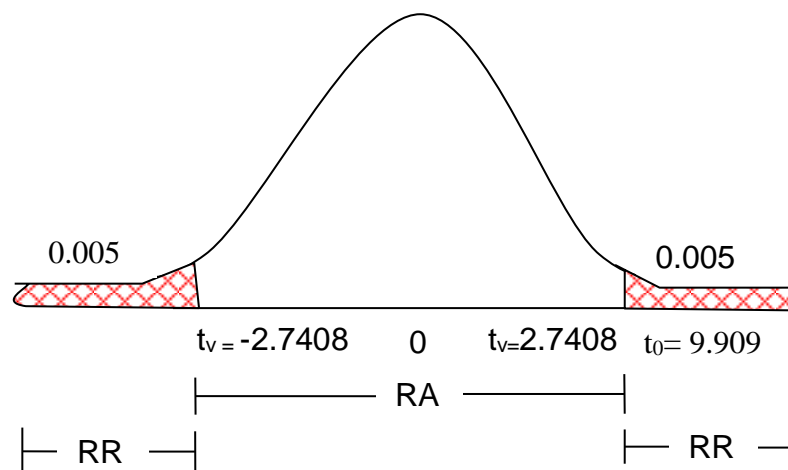
La correlación entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018., es moderada, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. = 0,000 < 0.01).

### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}} \quad v = n - 2 \text{ Grados de libertad}$$

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.7408$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.984\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.984^2}} = 9.909$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 9.909 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H1:** Existe relación significativa entre desarrollo de afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

**H2:** No existe relación significativa entre desarrollo de afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Tabla 16. Correlación entre desarrollo de la afectividad y técnicas innovadoras

	D3Desarrollo de la afectividad	V1técnicas de innovadoras	
D3Desarrollo de la afectividad	Correlación de Pearson	de 1	,822**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	29	29
V1Técnicas innovadoras	Correlación de Pearson	de ,822**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	29	29

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: resultado del SPSS V21. / Elaborado por la investigadora

### Interpretación:

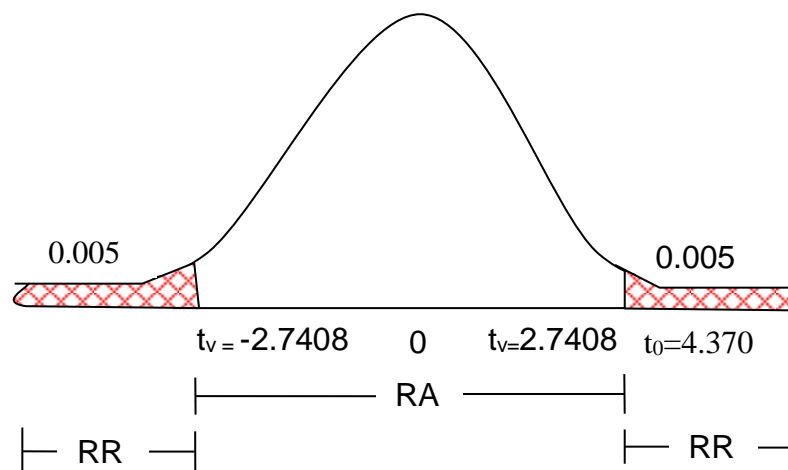
La correlación entre desarrollo de la afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018., es moderada, directa y significativa al nivel 0.01 (Sig. = 0,000 < 0.01).

### Estadístico de prueba: t de Student

$$t_v = \frac{r \cdot \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}} \quad v = n - 2 \text{ Grados de libertad}$$

- Nivel de significancia:  $\alpha = 0.01$
- Valor de t de Student tabulado:  $t_{0.995, (29-2)} = t_{0.995, 29} = 2.7408$
- Valor de t de Student calculado:

$$t_0 = \frac{0.822\sqrt{29-2}}{\sqrt{1-0.822^2}} = \mathbf{4.370}$$



### Decisión:

Si el valor de t calculado obtenido es igual a 4.370 y la Sig. = 0.000 < 0.01, el valor se ubica en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ .

### Conclusión:

Existe relación entre desarrollo de la afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.



#### **IV - DISCUSIÓN**

La investigación tuvo como objetivo establecer técnicas innovadoras para mejorar el desarrollo de la lectoescritura en niños de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas durante el año 2018, así mismo se buscaba determinar la relación entre cada una de las dimensiones de las variables técnicas innovadoras como de la variable lectoescritura.

Las puntuaciones logradas a nivel de la variable técnicas innovadoras se han ubicado en un nivel poco adecuado en un 62%, y con un 38% de nivel inadecuado, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados como lo muestra la Tabla 3. Aspecto que coincide con lo expuesto por Andrade Guerrero, 2012 en su investigación “Herramientas prácticas para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura” donde destaca que las herramientas usadas actualmente por los docentes son inadecuadas y no permiten que los estudiantes desarrollen sus habilidades en la lectoescritura, determinando de esta manera que los niños no aprenden de manera eficaz debido a que los docentes no aplican herramientas que favorezcan el aprendizaje, pues no incluyen actividades dinámicas y participativas dentro del proceso de enseñanza.

Los puntajes logrados a nivel de la dimensión comprensión-expresión en un nivel inadecuado en un 59%, y con el 41% es poco adecuado, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados (Tabla 4).

Las puntuaciones obtenidas a nivel de la dimensión capacidad de sintetizar se han ubicado en un nivel inadecuado en un 88%, y con el 12% como poco adecuado, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados y pueden ser observados en la Tabla 5.

Las puntuaciones obtenidas a nivel de la dimensión pronunciación y fluidez se han ubicado en un nivel adecuado en un 74%, y con el 26% como poco adecuado, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados, observables en la Tabla 6.

Los puntajes conseguidos a nivel de la variable lectoescritura se han ubicado en un nivel poco deficiente con el 68%, y con un 32% como deficiente, lo cual queda

confirmado a nivel de los sujetos encuestados (Tabla 7). Aspectos que coinciden con lo expuesto por Andrade, (2012 en el Centro de Educación Básica # 379 “Prospero Santisteban Montoya” donde se observó niños con problemas de lectoescritura debido a que el docente emplea una metodología de enseñanza inadecuada lo que conlleva a que realiza actividades donde no emplea técnicas activas y motivadoras que incentiven al niño para que pueda desarrollar sus habilidades y destrezas necesarias para el avance académico.

Las puntuaciones alcanzadas a nivel de la dimensión desarrollo de la psicomotricidad se han ubicado en el nivel deficiente en un 88%, y con un 12% como poco deficiente, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados (Tabla 6).

Las puntuaciones logradas a nivel de la dimensión desarrollo de la función simbólica se han ubicado en un nivel poco deficiente en un 56%, y con un 44% como deficiente, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados (Tabla 7).

Los puntajes alcanzados a nivel de la dimensión desarrollo de afectividad se han ubicado en un nivel poco deficiente en un 68%, un 26% como insuficiente y 6% como deficiente, lo cual queda confirmado a nivel de los sujetos encuestados (Tabla 10).

Respecto al análisis inferencial de la correlación general entre las variables técnicas innovadoras y lectoescritura se obtuvo un coeficiente de  $r$  de Pearson de  $0,877^{**}$ , lo cual indica que la correlación obtenida fue moderada, directa y significativa al nivel 0.01, la cual se observa en la (Tabla 11).

En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a determinar mediante la prueba  $t$  de Student, en la que el  $t$  calculado = 4.633 fue mayor que el  $t$  tabulado = 2.7443 y la Sig. =  $0.000 < 0.01$ , el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto se rechazó la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se aceptó la hipótesis de investigación ( $H_i$ ), concluyendo que las técnicas innovadoras se relacionan significativamente con el desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, por lo cual queda confirmado y sustentado lo que manifiesta.

Respecto a la relación entre la dimensión comprensión-expresión oral y lectoescritura se obtuvo un coeficiente  $r$  de Pearson de  $0,519^{**}$ , lo cual indica una correlación alta,

directa y significativa al nivel 0,01, la cual se observa en la (Tabla 12). En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a identificar mediante la t de Student en la que el t calculado = 4,870 fue mayor que el t tabulado = 2,734 y la Sig.= 0.000 < 0,01, el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_1$ , concluyendo que existe relación entre comprensión y expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Respecto a la relación entre la capacidad de sintetizar y lectoescritura se obtuvo un coeficiente r de Pearson de 0,633\*\*, lo cual indica que una correlación muy alta, directa y significativa al nivel 0,01, la cual se observa en la (Tabla 13).

En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a analizar mediante la prueba t de Student, en la que el t calculado = 4.631 fue mayor que el t tabulado = 2.7408 y la Sig.= 0,000 < 0,01, el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_2$ , concluyendo que, si existe relación entre capacidad de sintetizar y las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Respecto a la relación entre pronunciación-fluidez y técnicas innovadoras se obtuvo un coeficiente r de Pearson de 0,716\*\*, lo cual indica que una correlación muy alta, directa y significativa al nivel 0,01, la cual se observa en la (Tabla 14). En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a conocer mediante la prueba t de Student, en la que el t calculado = 5.795 fue mayor que el t tabulado = 2.7441 y la Sig.= 0,000 < 0,01, el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_2$ , concluyendo que, si existe relación entre pronunciación y fluidez con las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Respecto a la relación entre desarrollo de la psicomotricidad y las técnicas innovadoras se obtuvo un coeficiente r de Pearson de 0,865\*\*, lo cual indica que una correlación muy alta, directa y significativa al nivel 0,01, la cual se observa en la (Tabla 15). En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a conocer mediante la prueba t de Student, en la que el t calculado = 4.936 fue mayor que el t tabulado = 2.7408 y la Sig.= 0,000 < 0,01, el valor se ubicó en la región de rechazo,

por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_2$ , concluyendo que, si existe relación entre desarrollo de la psicomotricidad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Respecto a la relación entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras se obtuvo un coeficiente  $r$  de Pearson de  $0,984^{**}$ , lo cual indica que una correlación muy alta, directa y significativa al nivel  $0,01$ , la cual se observa en la (Tabla 16). En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a conocer mediante la prueba  $t$  de Student, en la que el  $t$  calculado  $=984$  fue mayor que el  $t$  tabulado  $= 2.7408$  y la  $Sig.= 0,000 < 0,01$ , el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_2$ , concluyendo que, si existe relación entre desarrollo de la función simbólica en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

Respecto a la relación entre desarrollo de la afectividad y técnicas innovadoras se obtuvo un coeficiente  $r$  de Pearson de  $0,822^{**}$ , lo cual indica que una correlación moderada, directa y significativa al nivel  $0,01$ , la cual se observa en la (Tabla 15). En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis se llegó a analizar mediante la prueba  $t$  de Student, en la que el  $t$  calculado  $=9.909$  fue mayor que el  $t$  tabulado  $= 2.7408$  y la  $Sig.= 0,000 < 0,01$ , el valor se ubicó en la región de rechazo, por lo tanto, se rechazó la  $H_0$  y se aceptó la  $H_2$ , concluyendo que, si existe relación entre desarrollo de la afectividad en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.

## V - CONCLUSIONES

- Se puede concluir que a través de la presente investigación se determinó que las técnicas innovadoras se relacionan significativamente con la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,877\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la variable técnicas innovadoras que se han ubicado en un nivel poco adecuado en un 62%, y con un 38% de nivel inadecuado.
- Se identificó que existe relación entre comprensión-expresión oral y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,519\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la dimensión comprensión y expresión en un nivel inadecuado en un 59%, y con el 41% es poco adecuado.
- Se analizó que sí existe relación entre capacidad de sintetizar y lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,633\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la dimensión capacidad de sintetizar se han ubicado en un nivel inadecuado en un 88%, y con el 12% como poco adecuado.
- Se conoció que sí existe relación entre pronunciación-fluidez y técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,716\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un

predominio del nivel de la dimensión pronunciación y fluidez se han ubicado en un nivel adecuado en un 74%, y con el 26% como poco adecuado.

- Se determinó que sí existe relación entre desarrollo de la psicomotricidad y las técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,865\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la dimensión desarrollo de la psicomotricidad se han ubicado en el nivel deficiente en un 88%, y con un 12% como poco deficiente.
- Y finalmente se conoció que sí existe relación entre desarrollo de la función simbólica y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,984\*\* (Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación moderada, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la dimensión desarrollo de la función simbólica se han ubicado en un nivel poco deficiente en un 56%, y con un 44% como deficiente.
- Se analizó que sí existe relación entre desarrollo de la afectividad y técnicas innovadoras de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018, lo cual se comprobó con el estadístico de t de Student. La r de Pearson fue de 0,822\*(Sig.= 0.000 < 0,01), lo que indica una correlación alta, directa y significativa al nivel 0.01. Los resultados mostraron también un predominio del nivel de la dimensión desarrollo de afectividad se han ubicado en un nivel poco deficiente en un 68%, un 26% como insuficiente y 6% como deficiente.

## **VI - RECOMENDACIONES**

- Se recomienda a los docentes y directivos de la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito, que empleen nuevas técnicas innovadoras para incentivar a los estudiantes a relacionarse con el mundo de la lectoescritura, y que puedan descubrir sus capacidades.
- En la investigación se pudo identificar que existe relación entre comprensión-expresión oral con lectoescritura, por lo cual se recomienda a los docentes que sigan planteando programas en los que los estudiantes puedan participar, sean estos concursos, presentaciones y así mejorar su comprensión lectora.
- Así también se recomienda a todos los docentes que empleen metodologías con ideas innovadoras, que utilicen más la tecnología, proyectando lecturas con imágenes y que estas sean analizadas por los estudiantes para que así puedan emitir sus puntos de vista, ya que esto incentivará en los estudiantes a mostrar interés lector.
- También se pide comprometer a los docentes en la aplicación de técnicas que desarrollen la lectoescritura y de esta manera lograr un aprendizaje más significativo en los estudiantes para que así se superen los diversos problemas de aprendizaje que se presentan debido a las falencias en la lectura y escritura.
- Además, se recomienda a los padres de familia estar más pendientes del trabajo realizado por sus hijos dentro del proceso escolar para poder actuar a tiempo cuando noten que se presenten los diversos problemas de aprendizaje.
- Y mediante este estudio incentivar a los investigadores a profundizar en la investigación sobre las técnicas innovadoras aplicables en el desarrollo de la lectoescritura en los niños.

## VII - REFERENCIAS

- Andrade Guerrero, L. G. (2012). *Herramientas prácticas para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año del centro de educación básica# 1" Virgilio Drouet Fuentes" del cantón Simón Bolívar, provincia del Guayas*. Obtenido de Universidad UNEMI : [http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1259/3/HERRAMIENTA S%20PR%C3](http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1259/3/HERRAMIENTA%20PR%C3)
- Bravo Moreira, M. L. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en la comprensión lectora*. Obtenido de Universidad Ténologica Equinocial: [file:///C:/Users/Hp/Desktop/PROYECTOS/51286\\_1.pdf](file:///C:/Users/Hp/Desktop/PROYECTOS/51286_1.pdf)
- Canales Reyes, R. (2007). *Identificación de factores que contribuyen al desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje con apoyo de las TIC, que resulten eficientes y eficaces análisis de su presencia en tres centros docentes*. Obtenido de Universidad Autonoma de Barcelona : <https://ddd.uab.cat/record/37444>
- Carpio Lema, J. A. (2011). *Elaboración de un módulo de lectura comprensiva para los estudiantes del colegio fiscomisional a distancia La Salle Cañar, extensión San Pablo, de la comunidad de San Pablo, parroquia de Chontamarca cantón y provincia de Cañar p*. Obtenido de Universidad Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/1463>
- Carrasco, J. B. (2004). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*., Ediciones Rialp.
- Coronel Velasco, Á. O. (2012). *La Lectoescritura en el Crecimiento Intelectual de niños y niñas*. Obtenido de Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/15523>
- Cubero, M. &. (2002). *Práctica social y modos de hablar y pensar*. . *Infancia y aprendizaje*., 25(1), 101-117.
- Ferreiro, E. (. (2016). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de cultura económica.
- Hernández R, F. C. (2010). *Metodología de la investigación*. (. 5ª ed.). México: McGraw-Hill.



- Herrero Mateo, M. (2013). *Leer y escribir en Educación Infantil: integración de la lectoescritura en una jornada escolar*. Obtenido de Biblioteca Universitaria: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/3978>
- Lerma, K. E. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica*. Obtenido de Universidad Complutense de Madrid: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/dctes?codigo=133142>
- Llerena Vilema, M. V. (2010). *Metodología constructivista en el aprendizaje de matemáticas*. Obtenido de Universidad UNEMI: <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/876/INCIDENCIA%20D>
- Lucas, V. (2014). *La lectoescritura en la etapa de educacion primaria*. Obtenido de Universidad de Valladolid: [file:///C:/Users/Hp/Desktop/PROYECTOS/51286\\_1.pdf](file:///C:/Users/Hp/Desktop/PROYECTOS/51286_1.pdf)
- Martín Gómez, M. C. (2013). *Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula*. Obtenido de Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/4828/1/TFG-L377.pdf>
- Murillo, R. &. (2013). *La lectura crítica en los estudiantes de primer año de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias para el desarrollo de competencias lectoras*. Obtenido de Universidad de Guayaquil. : <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/3485>
- Novak, J. D. (1988). *Aprendiendo a aprender (pp. 117-134)*. . Barcelona: : Martínez Roca.
- Pincay Carvajal, E. J. (2016). *Técnicas activas innovadoras en el aprendizaje de ciencias naturales en los estudiantes del cuarto grado de la escuela de educación básica Luisa Martín González, parroquia Anconcito : Cantón Salinas, provincia de Santa Elena*. Obtenido de Universidad Estatal Peninsula de Santa Elena : [http://bibliotecas.upse.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=21775&shelfbrowse\\_itemnumber=28772](http://bibliotecas.upse.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=21775&shelfbrowse_itemnumber=28772)
- Radford, L. (2006). Semiótica y educación matemática: introducción. RELIME. . *Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa*, 9(1), 7-22.
- Ramírez Leyva, E. M. (2009). ¿ Qué es leer?¿ Qué es la lectura?.. *Investigación bibliotecológica*, 23(47), 161-188.

- Remy, H. D. (2004). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. Plaza y Valdes.
- Rena. (2010). *Discusión de Resultados*. Obtenido de <http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/metodologia/>
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. . *Revista del Centro de Educación. Brasil*.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria: acciones motrices y primeros aprendizajes*. . Inde.
- Salamanca Díaz, O. P. (2016). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio Villamar, sede A, jornada tarde*. Obtenido de Universidad Libre: <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/9584>
- Salazar, T. K. (2015). *“TÉCNICAS INNOVADORAS DE MOTIVACIÓN LECTORA”*. Babahoyo-Ecuador.
- Salgado, J. L. (2016). *“LA LECTO-ESCRITURA COMO RECURSO DIDÁCTICO”*. Guayaquil.
- Sampieri, C. &. (1997). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Colombia: Panamericana Formas e Impresos SA.
- Sanabria, D. A. (2009). *Comprensión textual: Primera infancia y educación básica primaria*. . Ecoe ediciones.
- Torres, B. &. (2013). *Incidencia del arte en el proceso de enseñanza aprendizaje en el primer año de Educación General Básica*. Obtenido de Universidad UNEMI: <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/876/INCIDENCIA>
- Vaquilema Yumaglla, E. (2013). *Técnicas tradicionales e innovadoras de evaluación*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2448>

## **ANEXOS**

# ANEXO 1



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

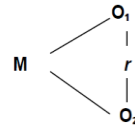
## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO:** Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018

**AUTOR(A):** Lic. AUCANCELA SÁNCHEZ, Alina Maribel

**ASESOR:** Dra. HIDALGO DE CUCHO, María Belmina

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	MÉTODO	POBLACIÓN
<p><b>Problema general:</b> ¿De qué manera se relacionan las técnicas innovadoras con el desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p> <p><b>Problemas específicos:</b> ¿De qué manera se relacionan las técnicas innovadoras con la comprensión y la expresión oral en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018? ¿De qué manera se relacionan las capacidades y expresiones orales con las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Establecer las técnicas innovadoras para mejorar el desarrollo de la lectoescritura en niños de quinto grado en la Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b> -Identificar la relación entre comprensión y expresión oral con las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018. -Analizar la relación entre capacidad y expresión oral con</p>	<p><b>Hipótesis general:</b> <b>H1:</b> Las técnicas innovadoras se relacionan significativamente con el desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018 <b>H0:</b> Las técnicas innovadoras no se relacionan significativamente con el desarrollo de la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018 <b>Hipótesis específica:</b> <b>H1:</b> Existe relación entre comprensión y expresión oral con las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p>	<p><b>MÉTODO</b> : Descriptivo</p> <p><b>TIPO DE ESTUDIO</b> : No experimental</p> <p><b>DISEÑO:</b> Se aplicará el descriptivo - correlacion</p>	<p><b>Población:</b> Está constituido por 85 estudiantes de ambos sexos pertenecientes al quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito, provincia del Guayas, período lectivo 2018. De los cuales se tomará una muestra y se</p>

<p>Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p> <p>¿Cómo se relaciona la pronunciación y fluidez con las técnicas innovadores en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p> <p>¿Cómo influye el desarrollo de la psicomotricidad en la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p> <p>¿De qué forma influye el desarrollo de la función simbólica en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p> <p>¿Cómo influye el desarrollo de la afectividad en la lectoescritura en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018?</p>	<p>las técnicas innovadores en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p>-Conocer la relación entre pronunciación y fluidez con las técnicas innovadores en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p>-Determinar si influye el desarrollo de la psicomotricidad en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p>-Conocer si influye el desarrollo de la función simbólica en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p>-Analizar si influye el desarrollo de afectividad en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p>	<p><b>H2:</b> Existe relación entre capacidad de sintetizar y las técnicas innovadoras en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p><b>H3:</b> Existe relación entre pronunciación y fluidez con las técnicas innovadores en los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p><b>H4:</b> Influye el desarrollo de la psicomotricidad en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p><b>H5:</b> Influye el desarrollo de la función simbólica en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p> <p><b>H6:</b> Influye el desarrollo de afectividad en la lectoescritura de los niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018.</p>	<p>al</p>  <p><b>M:</b> Muestra</p> <p><b>O1:</b> Variable Dependiente</p> <p><b>O2:</b> Variable Dependiente</p> <p><b>r:</b> Relación entre las variables.</p>	<p>procederá a realizar las encuestas mediante cuestionarios</p> <p><b>Muestra:</b> Se procederá a trabajar con una muestra de 34 estudiantes de quinto grado del subnivel medio de la Unidad Educativa Río Amazonas del recinto San Francisco del cantón Naranjito,</p> <p><b>Muestreo</b> Fue no probabilístico y por conveniencia, debido a que se consideró a los estudiantes.</p>
---	---	---	---	--

Elaborado por: Alina Aucancela

## ANEXO 2



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

### **ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS**

**Objetivo:** Buscar información sobre las técnicas innovadoras aplicadas en la lectoescritura.

COLOCA UN ✓ EN LA RESPUESTA QUE CONSIDERES CORRECTA.

N°	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA		
		A VECES 1	NO 2	SÍ 3
1	Practicas hábitos de cortesía y de respeto para sí mismo y para con los demás			
2	Utilizanla discusión en grupo para desarrollar actividades de lectura.			
3	Aplican actividades de comunicación oral como la conferencia y el discurso.			
4	Consideras que tienes buena lectura			
5	Crees que los docentes están capacitados con técnicas innovadoras para el desarrollo de la lectura y escritura.			
6	El docente durante el proceso de la lectura estimula el desarrollo de la imaginación en los estudiantes.			
7	Comprendes el mensaje de la lectura.			
8	Identificas los personajes de la lectura.			
9	El dicente aplica técnicas innovadoras en las clases de lectura y escritura.			
10	Puedes repetir trabalenguas y frases divertidas.			
11	Puedes leer en voz alta y en diferentes tonos.			
12	Consideras que tienes una expresión oral clara.			

### ANEXO 3



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

#### **ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS**

**Objetivo:** Buscar información sobre el nivel de lectoescritura en los estudiantes.

COLOCA UN ☒ EN LA RESPUESTA QUE CONSIDERES CORRECTA

N°	ITEMS	ESCALADE RESPUESTA		
		A VECES 1	NO 2	SÍ 3
1	Los docentes te ayudan escribir aplicando técnicas innovadoras de lectoescritura.			
2	Practicar deportes con pelota.			
3	Puedes sortear obstáculos.			
4	Puedes recortar con tijeras.			
5	En clases elaboran fichas de lectura.			
6	Han implementado en tu aula un rincón de lectura con cuentos, novelas, historietas, fábulas y textos que te motiven a la lectura.			
7	Te gustaría que tu docente aplique técnicas innovadoras que te ayuden a mejorar la lectoescritura.			
8	Puedes elaborar resúmenes.			
9	Realizan actividades con juegos simbólicos.			
10	El docente aplica la imitación en la clase de lectura.			
11	Realizan trabajos grupales.			
12	El docente incentiva la participación de los niños en la práctica lectora.			
13	Creer que el docente necesita recibir cursos de actualización de estrategias para enseñar lectura y escritura.			
14	Escuchas a tus compañeros y respetas el turno de la palabra.			
15	Interactúas con tus compañeros de aula.			

# ANEXO 4



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS CUESTIONARIO RELACIÓN ENTRE TÉCNICAS INNOVADORAS														
en los estudiantes de quinto grado en unidad educativa río Amazonas, naranjito -2018														
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
				1. A VECES	2. NO	3. SI	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACIÓN ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
TÉCNICAS INNOVADORAS	Comprensión y expresión oral	Utilización de vocabulario pertinente	1.- Desarrolla hábitos de cortesía y respeto para sí mismo y para con los demás											
			2.- Utiliza técnicas de discusión en grupo para la lectura.											
			3.- Aplica actividades basadas en la comunicación oral como la conferencia y el discurso.				✓		✓		✓		✓	
			4.- Es buena la lectura de los niños.											
	Capacidad de sintetizar	Formular conclusiones	5.- Los docentes están capacitados sobre técnicas innovadoras para el desarrollo de la lectoescritura.											
			6.- Las técnicas que utiliza el docente en el proceso lector estimula el desarrollo de la imaginación en los estudiantes.				✓		✓		✓		✓	
			7.- Los estudiantes logran comprender el mensaje de la lectura.											
			8.- Identifican los personajes de la lectura.											
	Pronunciación y fluidez	Articular con claridad.	9.- Aplican técnicas innovadoras en las clases para mejorar la lectura y escritura.											
			10.- Pueden los niños repetir trabalenguas y frases divertidas.				✓		✓		✓		✓	
		Utilizar el tono de voz adecuado	11.- Los niños pueden leer en voz alta y en diferentes tonos.											
			12.- La expresión oral de los niños es clara.											

Elaborado por: Alina Aucancela





# ANEXO 5

## UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS CUESTIONARIO LECTOESCRITURA														
en los estudiantes de quinto grado en unidad educativa río Amazonas, naranjito -2018														
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
				1. A VECES	2. NO	3. SI	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
LECTOESCRITURA	Desarrollo de la psicomotricidad	Coordinación y psicomotricidad	1.- Los docentes ayudan a los niños a escribir con la aplicación de técnicas innovadoras.											
			2.- Practican deportes con pelota.				✓		✓		✓		✓	
			3.- Sortean obstáculos.											
			4.- Recortan con tijeras.											
	Desarrollo de la función simbólica	Juego simbólico	5.- Elaboran fichas de lectura.											
			6.- Han implementado en su aula un rincón de lectura con cuentos novelas, historietas, fábulas y textos que motiven la lectura.								✓		✓	
			7.- Te gustaría trabajar con técnicas innovadoras para mejorar la lectoescritura				✓		✓					
			8.- Pueden elaborar resúmenes.											
		Actividades lúdicas	9.- Realizan juegos simbólicos											
			10.- Aplican la imitación diferida											
			11.- Realizan trabajos grupales.											
	Desarrollo de la afectividad	Desarrollo de las emociones	12.- Los docentes incentivan la participación de los niños en la práctica lectora.											
			13.- Recibió cursos de actualización de estrategias para la enseñanza de lectoescritura.				✓		✓		✓		✓	
		Autoestima	14.- Saben escuchar a sus compañeros y respetan el turno de la palabra.											
			15.- El niño interactúa con sus compañeros de aula.											

Elaborado por: Alina Aucancela

## ANEXO 6

### CONFIABILIDAD Y BASE DE DATOS DE LA PRUEBA PILOTO DE LA VARIABLE: RELACION ENTRE TECNICAS INNOVADORAS

licen. Aucancela.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos							
Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda							
	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos
1	Edad	Numérico	4	0	Edad	{1, 10}...	Ninguno
2	Sexo	Numérico	8	2	Sexo	{1,00, Masc...	Ninguno
3	Practicas_demas	Numérico	8	2	Practicas hábitos de cortesía y de respeto para sí mismo y para con los demás	{1,00, A VE...	Ninguno
4	Utilizan_lectura	Numérico	8	2	Utilizan la discusión en grupo para desarrollar actividades de lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
5	Aplican_discurso	Numérico	8	2	Aplican actividades de comunicación oral como la conferencia y el discurso.	{1,00, A VE...	Ninguno
6	Consideras_lectura	Numérico	8	2	Consideras que tienes buena lectura	{1,00, A VE...	Ninguno
7	Creer_escritura	Numérico	8	2	Creer que los docentes están capacitados con técnicas innovadoras para el desarrollo de la lectura y escritura.	{1,00, A VE...	Ninguno
8	El_estudiantes	Numérico	8	2	El docente durante el proceso de la lectura estimula el desarrollo de la imaginación en los estudiantes.	{1,00, A VE...	Ninguno
9	Comprendes_lectura	Numérico	8	2	Comprendes el mensaje de la lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
10	Identificas_lectura	Numérico	8	2	Identificas los personajes de la lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
11	El_escritura	Numérico	8	2	El docente aplica técnicas innovadoras en las clases de lectura y escritura.	{1,00, A VE...	Ninguno
12	Puedes_divertidas	Numérico	8	2	Puedes repetir trabalenguas y frases divertidas.	{1,00, A VE...	Ninguno
13	Puedes_tonos	Numérico	8	2	Puedes leer en voz alta y en diferentes tonos.	{1,00, A VE...	Ninguno
14	Consideras_clara	Numérico	8	2	Consideras que tienes una expresión oral clara.	{1,00, A VE...	Ninguno
15	Los_lectoescritura	Numérico	8	2	Los docentes te ayudan escribir aplicando técnicas innovadoras de lectoescritura.	{1,00, A VE...	Ninguno
16	Practicas_pelota	Numérico	8	2	Practicas deportes con pelota.	{1,00, A VE...	Ninguno
17	Puedes_obstáculos	Numérico	8	2	Puedes sortear obstáculos.	{1,00, A VE...	Ninguno
18	Puedes_tijeras	Numérico	8	2	Puedes recortan con tijeras.	{1,00, A VE...	Ninguno
19	En_lectura	Numérico	8	2	En clases elaboran fichas de lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
20	Han_motivación	Numérico	8	2	Han implementado en tu aula un rincón de lectura con cuentos novelas, historietas, fábulas y textos que te motiven a la lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
21	Te_lectoescritura	Numérico	8	2	Te gustaría que tu docente aplique técnicas innovadoras que te ayuden a mejorar la lectoescritura	{1,00, A VE...	Ninguno
22	Puedes_resúmenes	Numérico	8	2	Puedes elaborar resúmenes.	{1,00, A VE...	Ninguno
23	Realizan_simbólicos	Numérico	8	2	Realizan actividades con juegos simbólicos.	{1,00, A VE...	Ninguno
24	El_lectura	Numérico	8	2	EL docente aplica la imitación en la clase de lectura.	{1,00, A VE...	Ninguno
25	Realizan_trabaja...	Numérico	8	2	Realizan trabajos...	{1,00, A VE...	Ninguno

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo

Unicode:OFF

## ANEXO 7

### CONFIABILIDAD Y BASE DE DATOS DE LA PRUEBA PILOTO DE LA VARIABLE: LECTOESCRITURA

*Icen. Auccancela.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos																	
Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda																	
1: Escuchas_palabra																	
Visible: 29 de 29 variables																	
	Edad	Sexo	Practicas_de mas	Utilizan_lectu ra	Aplican_disc urso	Consideras_ ectura	Crees_escritu ra	El_estudiante s	Comprendes_ lectura	Identificas_Le ectura	El_escritura	Puedes_diver tidas	Puedes_tono s	Consideras_c lara	Los_lectoesc ritura	Practicas_pe ota	Pi
1	10	Masculino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
2	11	Femenino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
3	10	Masculino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
4	11	Femenino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
5	10	Masculino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
6	11	Femenino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
7	10	Masculino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
8	11	Femenino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
9	10	Masculino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
10	11	Femenino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
11	10	Masculino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
12	11	Femenino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
13	10	Masculino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
14	11	Femenino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
15	10	Masculino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
16	11	Femenino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
17	10	Masculino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
18	11	Femenino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
19	10	Masculino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
20	11	Femenino	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	N
21	10	Masculino	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	S
22	11	Femenino	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A VECES	A
1																	
Vista de datos Vista de variables																	
IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode:OFF																	

## ANEXO 8



**UNIDAD EDUCATIVA "RÍO AMAZONAS"**

COD. AMIE 09H04398

ubrioamaz2012@hotmail.com – Cell 0986999046

**Rcto. San Francisco – Naranjito- Ecuador**

San Francisco, 7 de mayo del 2018

Oficio N° 078

Licenciada

Alina Aucancela Sánchez

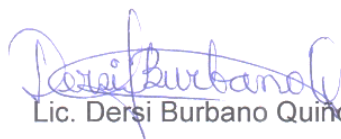
DOCENTE DEL PLANTEL

Presente

De mi consideración:

A nombre de las autoridades expreso un cordial saludo y al mismo tiempo en atención a su oficio de fecha 4 de mayo del 2018, mediante el cual solicita se le conceda el permiso para realizar el trabajo de investigación que se titula "Implementación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018" como parte de las actividades que cumple como estudiante de Cuarto Nivel para obtener la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la República de Perú, tengo a bien comunicarle que este rectorado concede la autorización respectiva para el desarrollo del mismo.

Atentamente,

  
Lic. Dersi Burbano Quíñonez

DIRECTORA



## ANEXO 9



UNIDAD EDUCATIVA "RÍO AMAZONAS"  
COO. AMIE 09H04396  
ubrioamas2012@hotmail.com - Call 0986999046  
Reto. San Francisco - Naranjito- Ecuador

San Francisco, 7 de mayo del 2018

Oficio N° 076

Licenciada

Aline Aucancela Sánchez

DOCENTE DEL PLANTEL

Presente

De mi consideración:

A nombre de las autoridades expreso un cordial saludo y al mismo tiempo en atención a su oficio de fecha 4 de mayo del 2018, mediante el cual solicita se le conceda el permiso para realizar el trabajo de investigación que se titula "Implementación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito -2018" como parte de las actividades que cumple como estudiante de Cuarto Nivel para obtener la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la República de Perú, tengo a bien comunicarle que este rectorado concede la autorización respectiva para el desarrollo del mismo.


Atentamente,

  
Lic. Dora Burbano Quintero

DIRECTORA



## ANEXO 10

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO			
NOMBRE DEL INSTRUMENTO	CUESTIONARIO		
OBJETIVO	Buscar información sobre Técnicas innovadoras		
DIRIGIDO A	Estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Río Amazonas		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR	Mariella Hidalgo de Cucho		
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR	Doctorado		
VALORACIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	SÍ	NO	A VECES
	 DOCENTE		



## ANEXO 11



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las, 16:00PM. del día 11 DE ABRIL, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: "APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO EN UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS, NARANJITO -2018" presentada/o por el /la bachiller **AUCANCELA SÁNCHEZ ALINA MARIBEL**.

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: \_\_\_\_\_

Aprobar por Unanimitad  
En consecuencia, el/la/ graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como APTA para recibir el grado académico de **MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**.

Piura, 11 de Abril de 2019

  
\_\_\_\_\_  
DR. MEDINA GONZALES RONALD HENRY  
PRESIDENTE



  
\_\_\_\_\_  
Dr. CRUZ CISNEROS VÍCTOR FRANCISCO

SECRETARIO

  
\_\_\_\_\_  
DRA. HIDALGO DE CUCHO MARIELLA BELMINA

VOCAL

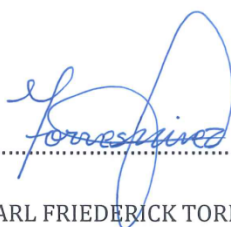
## ANEXO 12

	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
---	--	---

Yo, Karl Friederick Torres Mirez, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Piura, revisor (a) de la tesis titulada "Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito, 2018", del estudiante **AUCANCELA SÁNCHEZ, ALINA MARIBEL**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **20 %** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

PIURA, 29 DE OCTUBRE DEL 2019



MG. KARL FRIEDERICK TORRES MIREZ

DNI: 46710220

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------



## ANEXO 13

Feedback Studio - Google Chrome  
 evturnitin.com/app/carta/es/?lang=es&s=3&u=1086383460&o=1203228752

feedback studio Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río A...

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSTGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAestrÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Aplicación de técnicas innovadoras para desarrollar la lectoescritura en niños de quinto grado en Unidad Educativa Río Amazonas, Naranjito, 2018

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Psicología Educativa

**AUTORA:**

Lic. Aucanccela Sánchez, Alina Maribel (ORCID: 0000-0002-2648-7481)

**ASESORA:**

**Resumen de coincidencias**

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

**20 %**

Coincidencias	
1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante 12 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet 1 %
3	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante 1 %
4	Entregado a Systems L... Trabajo del estudiante 1 %
5	Entregado a Internation... Trabajo del estudiante 1 %
6	www.sldshare.net Fuente de Internet 1 %

Unidad Educativa Río Amazonas

## ANEXO 14

	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV</b>	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 11-04-2019 Página : 1 de 1
---	--	---

Yo, ALINA MARIBEL AUCANCELA SÁNCHEZ, identificado con CI N° 0914398417, egresada del Programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA , de la Universidad César Vallejo, autorizo ( X ), No autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO EN UNIDAD EDUCATIVA RÍO AMAZONAS - 2018."; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

  
Alina Maribel Aucancela Sánchez  
CI: N° 0914398417

FECHA: PIURA, 11 DE ABRIL DEL 2019



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

## ANEXO 15



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
LA UNIDAD DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

AUCANCELA SÁNCHEZ ALINA MARIBEL

INFORME TITULADO:

“APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA  
LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO EN UNIDAD EDUCATIVA  
RÍO AMAZONAS, NARANJITO - 2018”

PARA OBTENER EL GRADO O TÍTULO DE:

MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 11 DE ABRIL DEL 2019

NOTA O MENCIÓN: APROBAR POR UNANIMIDAD



MG. KARL FRIEDERICK TORRES MIREZ  
COORDINADOR DE INVESTIGACIÓN Y GRADOS UPG  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO -PIURA